“Cittadinanza e sostenibilità”

Seminario Regionale per l’accompagnamento delle Indicazioni Nazionali
per il curricolo della scuola dell’infanzia e del I ciclo di istruzione

Fornire un’educazione di qualità, equa ed inclusiva,
e opportunità di apprendimento per tutti

Bari, ottobre 2019

Prof.ssa Celestina Martinelli

IL NOSTRO PTOF: I VALORI DI RIFERIMENTO

Il Piano Triennale dell'Offerta Formativa del nostro Istituto Comprensivo ha due valori di riferimento:

BENESSERE E CITTADINANZA

BENESSERE : STAR BENE CON SE STESSI come valorizzazione della persona, educazione alla salute, rafforzamento dell'autostima, promozione dell'autovalutazione.

CITTADINANZA : SAPER STARE CON GLI ALTRI come educazione alla convivenza democratica, educazione interculturale, educazione ambientale, educazione stradale.

Prof.ssa Celestina Martinelli

IL NOSTRO PTOF: VISION E MISSION

La ***VISION*** consiste nell'attenzione alla persona, al centro dell'azione educativa della comunità scolastica.

La ***MISSION*** è quella di una scuola attenta all'inclusione, al dialogo e volta a rafforzare il senso di appartenenza e la corresponsabilità educativa.

Il nostro motto è

“La scuola al centro, avanti tutta!”

Puntando l’attenzione sulla centralità della nostra azione educativa piuttosto che sulla periferica localizzazione geografica della scuola, riteniamo vincente ed efficace educare e formare le nuove generazioni attraverso l’utilizzo di tutte le forme di linguaggio, in primis quello dell’arte e della musica, utilizzando a pieno il tempo scuola curricolare e garantendo al contempo l’apertura della stessa anche in orario extracurricolare.
Da questa convinzione nasce il percorso interdisciplinare:

ANIMATI DAI CARTONI

GENESI DEL PROGETTO

L'esperienza prende le mosse dalla proposta progettuale, intitolata "Curricolo di cittadinanza", di avviare con la rete di scuole andriesi del primo ciclo un percorso di ricerca-azione partecipata, che accompagni i docenti e Dirigenti Scolastici nell'elaborazione e attuazione di un modello di Curricolo verticale di Cittadinanza e Costituzione, nonché nella realizzazione di Unità di apprendimento interdisciplinari che prevedano compiti di realtà.*

*Avviso pubblico regionale ai sensi dell'art. 33 del D.M. 851 del 27/10/2017

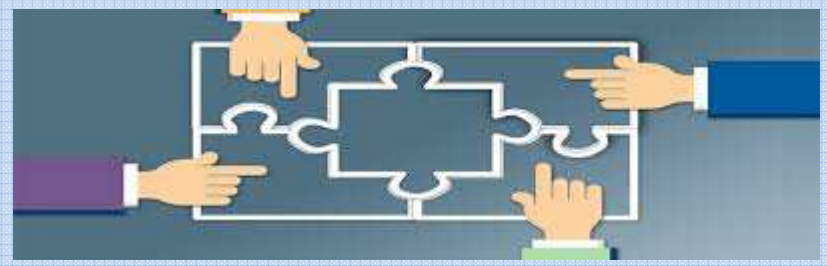
CISA

GENESI DEL PROGETTO

La proposta operativa riguarda l'ideazione e la realizzazione di uno spettacolo teatrale/musicale, che **prevede un primo avvicinamento di tutti gli alunni senza distinzione alcuna al mondo del musical**, facendo confluire in modo armonico, attraverso un percorso creativo di sperimentazione di gruppo, la recitazione, la danza e il canto.

PATRNERSHIP INTERISTITUZIONALI

- ✧ 10 ISTITUZIONI SCOLASTICHE DELLA RETE CISA
- ✧ CENTRO FAMIGLIE ARBOREA
- ✧ ASSOCIAZIONE NAZIONALE RAGAZZI IN GAMBA
- ✧ PARROCCHIA «SAN RICCARDO» DI ANDRIA
- ✧ COMITATO CITTADINO DEI PRESIDENTI DEI CONSIGLI DI ISTITUTO
- ✧ COOPERATIVE SOCIALI DEL TERRITORIO



UN LAVORO DI SQUADRA

- 92 ALUNNI DI CLASSE TERZA DI SCUOLA PRIMARIA
- 17 DOCENTI
- 10 DIRIGENTI SCOLASTICI
- 3 MESI DI PREPARAZIONE
- 60 MINUTI DI SPETTACOLO

UNITA' DI APPRENDIMENTO
RAGAZZI IN GAMBA
Compito di realtà:Progettazione e realizzazione del musical dal titolo ANIMATI DAI CARTONI

Competenze chiave e relative competenze specifiche

- **Competenza in materia di cittadinanza**
- Elaborare e realizzare progetti inclusivi
- Interagire in gruppo comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie ed altrui potenzialità
- **Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali**
- Contribuire all'apprendimento comune ed alla realizzazione di attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali di tutti.
- **Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare**
- Acquisire e interpretare le informazioni ricevute nei diversi ambiti ed attraverso diversi strumenti comunicativi.
- **Comunicazione nella madre lingua**
- Migliorare il livello di padronanza della lingua italiana

Evidenze osservabili (Traguardi)

- Essere in grado di costruire e mantenere relazioni positive con gli altri.
- Essere in grado di riconoscere e rispettare le diversità
- Essere in grado di collaborare e interagire con gli altri mantenendo la propria identità
- Essere in grado di dare un contributo costruttivo nel lavoro di gruppo
- Essere in grado di utilizzare in modo finalizzato i linguaggi non verbali (teatro, musica, movimento)
- Essere in grado di esplicitare punti di forza e/o difficoltà legate a situazioni di vita scolastica e/o quotidiana
- Essere in grado di formulare giudizi inerenti il lavoro svolto e saper prendere decisioni di conseguenza.
- Sapersi esprimere con correttezza nelle situazioni di gioco e di apprendimento

Conoscenze

- Conoscenza di sé e degli altri: uguali e diversi
- Il gioco e il lavoro con gli altri
- Diritti e doveri fondamentali
- Regole per vivere insieme in una società equa
- Il linguaggio come mezzo di comunicazione

Abilità

- Considerare la diversità come una risorsa
- Comprendere il senso globale di messaggi non verbali
- Rispettare le regole e conoscere i propri diritti
- Saper lavorare proficuamente in un gruppo
- Comunicare con frasi semplici e compiute

Alunni destinatari:

n. 92 alunni frequentanti le classi III A, B,C, D, F di scuola primaria.

Discipline coinvolte:

Cittadinanza e Costituzione, Italiano, Musica, Arte e Immagine, Educazione Fisica.

Fasi di applicazione

- FASE PROPEDEUTICA (4 ore)
- FASE DI CREAZIONE (14 ore)
- FASE DI FORMALIZZAZIONE (12 ore)
- FASE DI RAPPRESENTAZIONE (2 ore)

- Per un totale di 32 ore, di cui 16 in orario curricolare e 16 in orario extracurricolare

Metodologia

- PROBLEM SOLVING
- BRAIN STORMING
- CIRCLE TIME
- APPRENDIMENTO COLLABORATIVO
- DIDATTICA LABORATORIALE per coinvolgere gli alunni tutti nel progettare, realizzare e valutare esperienze vissute in modo condiviso e partecipato

Esperienze attivate

Partecipazione alla fase regionale Rassegna Teatrale RAGAZZI IN GAMBA edizione 2019 organizzata dall'omonima Associazione per la fase selettiva regionale presso il Teatro Comunale di Carosino (TA) in data 9 aprile 2019 e ufficialmente ammessa alla fase nazionale a Chiusi (SI) in data 16 maggio 2019.
Significativa la presenza e la partecipazione attiva di 9 alunni in situazione di handicap perfettamente integrati nel gruppo.

La trama

La storia si snoda intorno ad una famiglia "moderna", nella quale i bambini sono devoti alla "dea" TV e al tablet, mentre i genitori nostalgici evocano i bei tempi in cui il programma televisivo «Bim Bum Bam» regalava momenti di spensieratezza e Cartoni Animati indimenticabili:
Arsenio Lupin, Heidi, Lady Oscar, Pollon, Capitan Harlock, Ufo Robot, Pinocchio, Mila e Shiro…
Nel rammaricarsi per la pigrizia dei figli, i genitori si rendono conto di quanto sia necessario un ritorno alle origini, quando il rispetto era alla base di ogni rapporto e il bene più prezioso che si potesse donare ai propri figli era il tempo trascorso insieme.

Prof.ssa Celestina Martinelli

PUNTI DI FORZA

- *Aderenza al progetto di ricerca-azione in rete «Curricolo di cittadinanza»*
- *Monitoraggio da parte di un competente e folto gruppo di progetto*
- *Utilizzo diffuso della didattica laboratoriale in modalità cooperativa*
- *Coerenza con i traguardi per lo sviluppo delle competenze delle Ind. Nazionali*
- *Verificabilità degli apprendimenti raggiunti e delle competenze acquisite*
- *Creazione di un ambiente di apprendimento altamente inclusivo*

AREE DI DEBOLEZZA

- *Vincoli legati alle ristrettezze economiche delle famiglie di provenienza degli alunni e alle modeste risorse finanziarie dell'Istituzione Scolastica*
- *Grave svantaggio socio-culturale dei contesti di vita nel quartiere*
- *Presenza poco incisiva dei servizi di supporto da parte del competente Ente Locale per via dell'attuale congiuntura politica a livello comunale.*

Impatto sull'organizzazione

- L'ambiente di apprendimento creato con questa esperienza nella quale gli alunni vivono come persone e cittadini consente loro di lavorare insieme, facendo esperienza, collaborando alla definizione delle regole e partecipando attivamente alla costruzione del proprio apprendimento.
- Un ambiente di apprendimento in cui l'adulto educatore sia esso stesso esempio di integrità, responsabilità, empatia, può essere efficace e fertile terreno per favorire un'educazione di qualità, equa ed inclusiva come auspica l'obiettivo 4 dell'Agenda 2030

9 Aprile 2019

Teatro Comunale di Carosino (TA)

Prof.ssa Celestina Martinelli

http://www.imbrianisalvemini.edu.it/ragazzi-in-gamba-2019/

Grazie per l'attenzione!