



**Ministero dell'Istruzione,
Ufficio Scolastico Regionale per la Puglia
Direzione Generale**

Ufficio I – Funzione vicaria. Affari generali e gestione del personale dell'Amministrazione

Prot. n.

Bari, (fa fede il protocollo)

Ai Dirigenti Scolastici
delle Scuole di ogni ordine e grado
Statali e Paritarie
nella Regione Puglia
LORO SEDI

Ai Docenti di musica e strumento
LORO SEDI

E p.c.

Ai Dirigenti degli Uffici Territoriali
dell'USR Puglia
LORO SEDI

Al Sito web NDG

**Oggetto: Progetto Trinity College London-Italia: Certificazioni internazionali di musica.
Candidatura scuole.**

Si porta a conoscenza delle SS.LL. che il Comitato nazionale per l'apprendimento pratico della musica per tutti gli studenti, in collaborazione con Trinity College London, è partner di un Progetto pilota sulle Certificazioni internazionali di musica che coinvolge attualmente 21 scuole pubbliche fra cui scuole primarie, secondarie di I e II grado, non solo ad indirizzo musicale, operanti nel territorio italiano.

Il progetto è nato dalla necessità di permettere un oggettivo riconoscimento delle competenze musicali degli studenti italiani su parametri internazionali e dalla constatazione che gli esami di musica del Trinity College London trovano corrispondenza nel Quadro Europeo delle Qualifiche.

Il progetto si svolge in tre anni scolastici con i seguenti obiettivi generali:

- Promuovere l'internazionalizzazione delle scuole.
- Sensibilizzare la consapevolezza del valore delle certificazioni internazionali mappate nel Quadro Europeo delle Qualifiche (EQF).
- Osservare il livello di impatto che le certificazioni internazionali possono avere sull'apprendimento e sull'insegnamento nelle scuole Primaria, Secondaria di I e II grado a indirizzo musicale e non.
- Valorizzare l'impegno e la professionalità dei docenti di musica italiani.



**Ministero dell'Istruzione,
Ufficio Scolastico Regionale per la Puglia
Direzione Generale**

Ufficio I – Funzione vicaria. Affari generali e gestione del personale dell'Amministrazione

Il programma dei tre anni scolastici è così declinato:

- I anno: inserire nella programmazione curricolare un percorso che permetta la valutazione delle competenze musicali degli studenti attraverso le certificazioni musicali (musica classica- jazz e rock & pop) di Trinity College London.
- II anno: monitorare l'esperienza favorendo adattamenti di scelta dei percorsi didattici svolti dai docenti.
- III anno: creare una community internazionale di docenti che condividono le buone pratiche di apprendimento e insegnamento della musica.

Il progetto sarà presentato alla 28th EAS (European Association for music in school) Conference, che avrà luogo a Padova nel mese di giugno 2020, e alla Music and Drama Education EXPO 2020, che si svolgerà a Londra nel mese di marzo 2020.

Per informazioni sul Progetto e sulla ricerca condotta dagli esperti del Trinity College London si rimanda integralmente agli allegati alla presente nota (All. 1-2).

Dato l'interesse manifestato da numerose scuole italiane per il tema delle certificazioni internazionali di musica, il Trinity College London Italia ha deciso di aprire a n. 150 scuole italiane la possibilità di sperimentare il progetto.

Pertanto, le istituzioni scolastiche di ogni ordine e grado, statali e paritarie, interessate a essere inserite nell'elenco delle scuole Trinity College London – Italia per il settore “musica”, possono presentare la propria candidatura entro il **24 aprile 2020**, al seguente indirizzo email: musicpilot@trinitycollege.it

Data l'opportunità offerta dal progetto per l'internazionalizzazione dell'istruzione musicale, si invitano le SS.LL. a darne massima diffusione presso le proprie Istituzioni scolastiche.

Si ringrazia per la consueta collaborazione.

**IL DIRIGENTE
Mario TRIFILETTI**

(Firma autografa omessa ai sensi dell'art. 3
del D. Lgs. n. 39/1993)

Allegato 1: Ricerca progetto pilota per scuole

Allegato 2: Progetto pilota sulle certificazioni internazionali di musica