



*Ministero dell'Istruzione*

*Ufficio Scolastico Regionale per la Puglia*

Direzione Generale

*Ufficio I – Funzione vicaria. Affari Generali e gestione del personale  
dell'amministrazione – Politica scolastica.*

Rif. dirigente Uff. I dott. Mario Trifiletti

Ai Dirigenti delle Istituzioni scolastiche  
Secondarie di I grado ad indirizzo musicale  
della Puglia  
**LORO SEDI**  
*da pubblicare ai sensi della  
nota Direttoriale Prot.n.6440.18-03-2020*

*e p.c.*

Ai Dirigenti degli Uffici di Ambito Territoriale  
(BA Bat – BR – FG –LE –TA)  
**LORO SEDI**  
*da pubblicare ai sensi della  
nota Direttoriale Prot.n.6440.18-03-2020*

Al Sito web dell'USR Puglia – **NDG**

**Oggetto: Ricerca nazionale “Inclusione scolastica e strumento musicale” Università Roma 3-  
Dipartimento Scienze della Formazione – Ministero dell'Istruzione-Comitato nazionale per  
l'apprendimento pratico della musica per tutti gli studenti.**

Si porta a conoscenza delle SS.LL che il Dipartimento di Scienze della Formazione dell'Università degli Studi Roma Tre, in stretta collaborazione con il Comitato Nazionale per l'Apprendimento Pratico della Musica per tutti gli Studenti, sta svolgendo una ricerca per migliorare il livello di inclusione dell'insegnamento dello strumento musicale nella scuola secondaria di I grado.

La ricerca intende indagare le modalità di accesso degli allievi con DSA e con disabilità alle classi d'indirizzo musicale e le pratiche didattico-valutative che vengono utilizzate ai fini della promozione dell'apprendimento e della partecipazione di suddetti allievi; l'obiettivo quindi è quello di comprendere quanti allievi con DSA o con disabilità stanno frequentando classi ad indirizzo musicale e di individuare tanto le buone pratiche inclusive messe in atto dalle scuole, quanto le criticità riscontrate nell'ambito dei processi di insegnamento-apprendimento.

L'intento finale è quello di arrivare alla comprensione dello stato dell'arte in materia e di redigere linee guida, da diffondere nelle scuole, sulle modalità organizzative efficaci e sostenibili ai fini dell'insegnamento inclusivo dello strumento musicale.

A tal fine la dott.ssa Amalia Lavinia Rizzo, responsabile scientifico della ricerca dell'Università Roma Tre, invierà a breve ad ogni Istituto scolastico in indirizzo, il link per accedere ad un questionario strutturato (qui allegato uno *specimen* in formato *.pdf*).



*Ministero dell'Istruzione*

*Ufficio Scolastico Regionale per la Puglia*

Direzione Generale

*Ufficio I – Funzione vicaria. Affari Generali e gestione del personale  
dell'amministrazione – Politica scolastica.*

Sarà cura dei Dirigenti scolastici, coadiuvati dai docenti referenti per lo strumento musicale e dai docenti referenti per l'inclusione, in riferimento all'anno scolastico 2019/2020, provvedere alla debita compilazione dello stesso.

Il questionario, articolato in quattro sezioni, prevede la rilevazione dei dati anagrafici dell'Istituto scolastico di riferimento, della presenza di allievi con DSA e con disabilità nelle classi di strumento, delle modalità di accesso e delle pratiche didattico-valutative impiegate dai docenti di strumento. Le ultime due sezioni sono finalizzate alla raccolta di informazioni in merito alle modalità di organizzazione delle lezioni a causa del COVID-19 e alle esigenze formative dei docenti di strumento ai fini dell'inclusione scolastica.

**IL DIRIGENTE VICARIO**

**Mario Trifiletti**

*Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi  
dell'art. 3, c.2 D.Lgs. n. 39/93*

**Allegati**

All.1 – specimen del questionario di riferimento