

# BIF&ST 2020 - PROIEZIONI PER UNIVERSITÀ, POLITECNICO E SCUOLE MEDIE SUPERIORI

## Ciclo National Geographic

TEATRO PETRUZZELLI	TEATRO PICCINNI	TEATRO PICCINNI	TEATRO PICCINNI	TEATRO PICCINNI	TEATRO PICCINNI	TEATRO PICCINNI	TEATRO PICCINNI
sabato 21 MARZO	domenica 22 MARZO	lunedì 23 MARZO	martedì 24 MARZO	mercoledì 25 MARZO	giovedì 26 MARZO	venerdì 27 MARZO	sabato 28 MARZO
Ingresso libero	Ingresso libero	Ingresso libero	Ingresso libero	Ingresso libero	Ingresso libero	Ingresso libero	Ingresso libero
17.45 National Geographic <b>IL TESORO NASCOSTO DELLE TREMITI</b> di Flavio Oliva Italia 2020, 28', w.p.  introduzione al ciclo National Geographic di <b>Davide Brunetti N.G. Giovanni Chimienti Felice Laudadio</b>	10.00 National Geographic <b>PUNTO DI NON RITORNO</b> di Leonardo Dicaprio e Fisher Stevens USA 2016, 98'  a seguire incontro con <b>Giovanni Chimienti</b> introdotto da <b>Angela Bianca Saponari</b>	10.00 National Geographic <i>replica</i> <b>IL TESORO NASCOSTO DELLE TREMITI</b> di Flavio Oliva Italia 2020, 28', w.p.  partecipano al panel <b>Giovanni Chimienti Stefano Bronzini Felice Laudadio M. von Trotta</b>	10.00 National Geographic <b>TESORI SOTTOMARINI</b> di Robert Nixon 2017, 50'  a seguire incontro con <b>Giovanni Chimienti</b>	10.00 National Geographic <b>EMERGENZA ESTINZIONE</b> di Kate Brooks 2017, 88'  a seguire incontro con <b>Arianna Mancuso</b>	10.00 National Geographic <b>GLI EROI DEL MEDITERRANEO</b> di Manu San Felix 2019, 47'  a seguire incontro con <b>Arianna Mancuso</b>	10.00 National Geographic <b>TRAFFICANTI DI MARE</b> di Richard Ladkani, prodotto da Leonardo Dicaprio USA 2019, 106' a seguire incontro con <b>Federico Fanti</b>	10.00 National Geographic <b>IL SEGRETO DEGLI OCEANI</b> di Michele Melani 2019, 49'  a seguire incontro con <b>Federico Fanti</b> e conclusione del ciclo con <b>Felice Laudadio</b>

## MULTICINEMA GALLERIA SALA 1 – Festival Mario Monicelli per le scuole medie d'ogni ordine e grado

sabato 21 marzo	domenica 22 marzo	lunedì 23 marzo	martedì 24 marzo	mercoledì 25 marzo	giovedì 26 marzo	venerdì 27 marzo	sabato 28 MARZO
Ingresso libero	Ingresso libero	Ingresso libero	Ingresso libero	Ingresso libero	Ingresso libero	Ingresso libero	Ingresso libero
9.30 Festival Monicelli <b>E' ARRIVATO IL CAVALIERE</b> di Monicelli e Steno 1950, 79'	9.30 Festival Monicelli <b>VITE DA CANI</b> di Monicelli e Steno 1950, 106'	9.30 Festival Monicelli <b>VOGLIAMO I COLONNELLI</b> di Mario Monicelli 1973, 98'	9.30 Festival Monicelli <b>ROMANZO POPOLARE</b> di Mario Monicelli 1974, 102'	9.30 Festival Monicelli <b>AMICI MIEI</b> di Mario Monicelli 1975, 110'	9.30 Festival Monicelli <b>CAMERA D'ALBERGO</b> di Mario Monicelli 1981, 99'	9.30 Festival Monicelli <b>LE DUE VITE DI MATTIA PASCAL</b> di Mario Monicelli 1985, 123'	9.30 Festival Monicelli <b>PARENTI SERPENTI</b> di Mario Monicelli 1992, 105'

## MULTICINEMA GALLERIA SALA 1 - DONNE DIRITTO E CINEMA

		ingresso libero	ingresso libero	ingresso libero	ingresso libero	ingresso libero
		16.00 Donne diritti cinema <b>TRE MANIFESTI A EBBING</b> di Martin McDonagh USA 2017, 115'  a seguire Panel con esperti	16.00 Donne diritti cinema <b>LA GIORNATA</b> di Pippo Mezzapesa Italia 2017, 12' a seguire: <b>NOME DI DONNA</b> di M. T. Giordana Giordana Italia 2018, 98'  a seguire Panel con esperti	16.00 Donne diritti cinema <b>A PRIVATE WAR</b> di Matthew Heineman USA 2018, 110'  a seguire Panel con esperti	16.00 Donne diritti cinema <b>TRE VOLTI</b> di Jafar Panahi Iran 2018, 100'  a seguire Panel con esperti	16.00 Donne diritti cinema <b>UNA GIUSTA CAUSA</b> di Mimi Leder USA 2018, 120'  a seguire Panel con esperti