

ISTITUTO COMPRENSIVO POLO 2 GALATINA

DAL PROFILO DEI VARI ORDINI DI SCUOLA AL CURRICOLO

ANNO SCOLASTICO 2015/2016

Profilo dello studente in uscita dalla Scuola dell'Infanzia - Istituto Comprensivo Polo 2 - Galatina

(costruito in coerenza con le competenze chiave di cittadinanza)

Utilizza gli apprendimenti relativi ai campi d'esperienza in esperienze di realtà e di gioco

COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA	COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE	COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIE	COMPETENZA DIGITALE	IMPARARE A IMPARARE
<p><i>Interagisce in situazioni comunicative con adulti e bambini, discutendo, confrontandosi, manifestando i propri bisogni, ascoltando l'interlocutore.</i></p> <p><i>Inventa storie e le trascodifica nei linguaggi non verbali</i></p> <p><i>Segue e comprende messaggi diretti o trasmessi</i></p> <p><i>Si avvicina alla lingua scritta e distingue i grafemi dagli altri segni grafici</i></p> <p><i>Arricchisce via via il suo bagaglio lessicale</i></p>	<p><i>Scopre la presenza di lingue diverse ed è in grado di comprendere e produrre vocaboli, espressioni e frasi di uso quotidiano</i></p>	<p><i>Riconosce il proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di igiene e alimentazione.</i></p> <p><i>Rappresenta il corpo da fermo e in movimento</i></p> <p><i>Raggruppa e ordina oggetti, confronta e valuta quantità e utilizza simboli per registrarle.</i></p> <p><i>Esegue semplici misurazioni</i></p> <p><i>Si interessa a macchine e strumenti tecnologici scoprendone funzioni e usi</i></p> <p><i>Formula ipotesi e ricerca soluzioni a situazioni problematiche di vita quotidiana</i></p>	<p><i>È in grado di approcciarsi alle tecnologie digitali in giochi logici e di riconoscimento</i></p>	<p><i>È attento alle consegne, diventa consapevole dei processi realizzati e li documenta</i></p>
COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE	SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITÀ	CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE		
<p><i>Pone domande sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia e rispetta le principali regole del vivere insieme</i></p> <p><i>All'interno del gruppo sa offrire e chiedere aiuto</i></p>	<p><i>Affronta semplici problemi quotidiani in autonomia ed è in grado di fare delle scelte motivate e di portare a termine semplici progetti, superando le difficoltà</i></p>	<p><i>Conosce la storia personale, familiare e della comunità in cui è inserito</i></p> <p><i>Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente e futuro e si muove con sicurezza e autonomia in spazi noti</i></p> <p><i>Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva</i></p> <p><i>Comunica ed esprime emozioni utilizzando i linguaggi non verbali</i></p>		

Profilo dello studente in uscita dalla Primaria - Istituto Comprensivo Polo 2 - Galatina

(costruito in coerenza con le competenze chiave di cittadinanza)

Utilizza consapevolmente i saperi disciplinari acquisiti e i relativi metodi di pensiero nelle esperienze di realtà e di studio

COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA	COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE	COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIE	COMPETENZA DIGITALE	IMPARARE A IMPARARE
<p>Interagisce in situazioni comunicative diverse, su contenuti formali e informali, formulando messaggi chiari, in un registro il più possibile adeguato alla situazione. Legge e produce testi (continui e non continui) tenendo conto di scopi e destinatari diversi, legati allo studio delle diverse discipline, alla comprensione della realtà, usando correttamente (se opportunamente supportato) i motori di ricerca e il linguaggio multimediale.</p> <p>Transocodifica nel linguaggio verbale contenuti espressi in altri linguaggi</p>	<p>Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. Si esprime in lingua inglese in situazioni comunicative diverse, per rispondere a bisogni essenziali legati alla quotidianità. Utilizza la lingua inglese nell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione. Coglie somiglianze e differenze tra lingue e culture diverse</p>	<p>Utilizza il pensiero logico-matematico ed i relativi strumenti e metodi per risolvere semplici problemi di studio e di realtà. Sa analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale, e sa ricercare, classificare, e tabulare dati sulla base di elementi certi. Utilizza le nuove tecnologie in modo funzionale a diversi bisogni e realizza prodotti multimediali con scopi diversi. Nelle formalizzazioni utilizza il lessico specifico della matematica e delle scienze</p>	<p>E' in grado di utilizzare (se adeguatamente supportato) le nuove tecnologie, di cui conosce i rischi, per scopi informativi, partecipativi, di studio. In particolare: sa utilizzare con criteri di funzionalità e attendibilità motori di ricerca e siti web per reperire dati e informazioni; sa presentare ad altri il proprio lavoro utilizzando gli strumenti informatici; sa utilizzare le proprie competenze in lingua inglese per orientarsi di fronte a semplici problemi informatici</p>	<p>Ricerca le cause e gli effetti degli avvenimenti della quotidianità sulla base di quanto appreso nelle diverse discipline.</p> <p>Sa affrontare, utilizzando conoscenze già apprese, nuovi argomenti di studio. Ricerca, utilizza e interpreta le informazioni, distinguendo fatti da opinioni.</p> <p>Nell'organizzare il proprio lavoro sa gestire tempi, risorse, informazioni ed emozioni. Valuta, in termini di efficacia, le procedure adottate per acquisire nuove conoscenze</p>
COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE	SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITÀ	CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE		
<p>Interagisce positivamente con gli altri, affermando se stesso e i propri punti di vista, ma accettando i punti di vista altrui e riconoscendo il valore delle diversità. Dimostra atteggiamenti tolleranti e solidali e nelle interazioni sa gestire positivamente le conflittualità. Partecipa attivamente ad attività di gruppo in classe o a eventi della comunità, contribuendo al raggiungimento di obiettivi comuni, rispettando regole concordate e condivise. È autonomo e responsabile nei confronti degli impegni assunti (nello studio e non). Assume comportamenti rispettosi e di difesa dell'ambiente. Assume comportamenti funzionali ad un corretto e salutare stile di vita</p>	<p>Manifesta divergenza, originalità e spirito di iniziativa nell'affrontare semplici problemi e apporta contributi personali e costruttivi all'interno del gruppo, nel quale è in grado di fornire e chiedere aiuto. Attiva strategie e risorse personali per realizzare semplici progetti, sostiene le proprie scelte, supera frustrazioni e contrattempi.</p>	<p>Utilizza i linguaggi non verbali per esprimere emozioni e sentimenti. Conosce e apprezza importanti opere del patrimonio culturale e artistico locale, nazionale, mondiale, riconoscendole come espressione di autori e contesti storico-culturali. Conosce e apprezza i tratti identificativi della cultura nazionale e locale e di culture altre e lontane, riconoscendole come espressione di storie e contesti socio-economici diversi. Comprende i cambiamenti storici e geografici in dimensione diacronica e sincronica e individua collegamenti e relazioni tra fenomeni ed eventi vicini e lontani nello spazio e nel tempo</p>		

Profilo dello studente in uscita dalla Secondaria di 1° grado - Istituto Comprensivo Polo 2 - Galatina *(costruito in coerenza con le competenze chiave di cittadinanza)*

Utilizza consapevolmente i saperi disciplinari acquisiti e i relativi metodi di pensiero nelle esperienze di realtà e di studio

COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA	COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE	COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIE	COMPETENZA DIGITALE	IMPARARE A IMPARARE
<p><i>Interagisce in situazioni comunicative diverse, su contenuti formali e informali, padroneggiando la lingua italiana e usando registro e lessico adeguati. Legge e produce testi (continui e non continui) tenendo conto di scopi e destinatari diversi, legati allo studio delle diverse discipline, alla comprensione della realtà, ad una partecipazione consapevole ai social network, ad un uso corretto dei motori di ricerca. Transocodifica nel linguaggio verbale contenuti espressi in altri linguaggi</i></p>	<p><i>Comprende le informazioni essenziali di un discorso o di messaggi trasmessi dai media in lingua inglese. Si esprime in lingua inglese in situazioni comunicative diverse e in una seconda lingua comunitaria per rispondere a bisogni essenziali legati alla quotidianità. Utilizza la lingua inglese nell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione. Coglie somiglianze e differenze tra lingue e culture diverse</i></p>	<p><i>Utilizza il pensiero logico-matematico ed i relativi strumenti e metodi per sviluppare deduzioni e ragionamenti e risolvere problemi di studio e di realtà. Sa analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale, e sa ricercare, classificare, e tabulare dati per costruire opinioni sulla base di elementi certi. Utilizza le nuove tecnologie in modo funzionale a diversi bisogni e realizza prodotti multimediali con scopi diversi. Nelle formalizzazioni utilizza il lessico specifico della matematica e delle scienze</i></p>	<p><i>E' in grado di utilizzare criticamente le nuove tecnologie, di cui conosce i rischi, per scopi informativi, partecipativi, di studio. In particolare: sa utilizzare con criteri di funzionalità e attendibilità motori di ricerca e siti web per reperire dati e informazioni; sa interagire con soggetti diversi a scopo di studio e di svago, anche partecipando, se adeguatamente supportato, ai social network; sa presentare ad altri il proprio lavoro utilizzando gli strumenti informatici; sa utilizzare le proprie competenze in lingua inglese per orientarsi di fronte ai problemi informatici</i></p>	<p><i>Ricerca le cause e gli effetti degli avvenimenti della quotidianità sulla base di quanto appreso nelle diverse discipline. Sa affrontare, utilizzando conoscenze già apprese, nuovi argomenti di studio. Ricerca, utilizza e interpreta criticamente le informazioni, distinguendo fatti da opinioni. Nell'organizzare il proprio lavoro sa gestire tempi, risorse, informazioni ed emozioni. Valuta, in termini di efficacia, le procedure adottate per acquisire nuove conoscenze</i></p>
COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE	SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITÀ	CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE		
<p><i>Interagisce positivamente con gli altri, affermando se stesso e i propri punti di vista, ma accettando i punti di vista altrui e riconoscendo il valore delle diversità. Dimostra atteggiamenti tolleranti e solidali e nelle interazioni sa gestire positivamente le conflittualità. Partecipa attivamente ad attività di gruppo in classe o a eventi della comunità, contribuendo al raggiungimento di obiettivi comuni, rispettando regole concordate e condivise. È autonomo e responsabile nei confronti degli impegni assunti (nello studio e non). Assume comportamenti rispettosi e di difesa dell'ambiente. Assume comportamenti funzionali ad un corretto e salutare stile di vita</i></p>	<p><i>Manifesta divergenza, originalità e spirito di iniziativa nell'affrontare problemi e apporta contributi personali e costruttivi all'interno del gruppo, nel quale è in grado di fornire e chiedere aiuto. Attiva strategie e risorse personali per realizzare un progetto, sostiene le proprie scelte, supera frustrazioni e contrattempi.</i></p>	<p><i>Utilizza il linguaggi non verbali per esprimere emozioni e sentimenti. Conosce e apprezza importanti opere del patrimonio culturale e artistico locale, nazionale, mondiale, riconoscendole come espressione di autori e contesti storico-culturali. Conosce e apprezza i tratti identificativi della cultura nazionale e locale e di culture altre e lontane, riconoscendole come espressione di storie e contesti socio-economici diversi. Comprende i cambiamenti storici e geografici in dimensione diacronica e sincronica e individua collegamenti e relazioni tra fenomeni ed eventi vicini e lontani nello spazio e nel tempo</i></p>		

**Profilo dello
studente-
interazione tra
competenze di
cittadinanza e
competenze
disciplinari**

**COMUNICAZIONE
NELLA
MADRELINGUA**

**COMUNICAZIONE
NELLE LINGUE
STRANIERE**

**COMPETENZA
MATEMATICA E
COMPETENZE DI
BASE IN SCIENZE E
TECNOLOGIA**

**COMPETENZA
DIGITALE**

**IMPARARE A
IMPARARE**

**COMPETENZE
SOCIALI E CIVICHE**

**SPIRITO DI INIZIATIVA
E
IMPRENDITORIALITÀ**

**CONSAPEVOLEZZA ED
ESPRESSIONE
CULTURALE**

ITALIANO + TUTTE LE DISCIPLINE, in particolare per:

- l'uso del linguaggio verbale in situazioni comunicative finalizzate all'apprendimento cooperativo e interattivo, alla ricerca di informazioni, alla rielaborazione orale di quanto scritto o letto, alla transcodifica dai linguaggi non verbali al linguaggio verbale
- L'uso della lingua orale e scritta nelle forme testuali del riassunto, della relazione, dell'argomentazione

LINGUE STRANIERE + TUTTE LE DISCIPLINE, in particolare per:

- l'uso della lingua inglese finalizzato alla ricerca di informazioni anche sul web
- L'uso della lingua scritta nelle forme testuali della lettera personale e del resoconto, dell'invito e della presentazione...

MATEMATICA, SCIENZE E TECNOLOGIA + TUTTE LE DISCIPLINE, in particolare per:

- La descrizione scientifica del mondo e dello spazio (topologia, relazione tra spazio vissuto e rappresentato...)
- La descrizione dei problemi
- L'individuazione delle idee-chiave di: causa/effetto- sistema- stato/trasformazioni- equilibrio- energia
- L'uso delle forme testuali del riassunto, della relazione e dell'argomentazione in forma orale e scritta
- La ricerca di informazioni anche sul web
- L'uso della lingua orale e scritta nelle forme testuali del riassunto, della relazione, dell'argomentazione

TECNOLOGIA E INFORMATICA + TUTTE LE DISCIPLINE, in particolare per:

- Individuare e mettere in relazione le idee-chiave di: bisogno→ problema→ risorsa→ processo→ prodotto→ impatto→ controllo
- La ricerca delle informazioni sul web
- L'uso della lingua orale e scritta nelle forme testuali del riassunto, della relazione e dell'argomentazione

TUTTE LE DISCIPLINE, in particolare per:

- l'applicazione della metodologia del problem solving e dell'apprendimento cooperativo
- Il reimpiego degli apprendimenti in contesti di studio o di realtà nuovi
- L'adozione di procedure di autovalutazione
- Applicare il metodo della ricerca sperimentale
- L'uso della lingua orale e scritta nell'argomentazione

TUTTE LE DISCIPLINE, in particolare per:

- promuovere apprendimenti cooperativi e il raggiungimento di obiettivi comuni
- Promuovere la percezione dell'insuccesso/successo individuale come successo/insuccesso di tutti
- Promuovere in classe la costruzione di regole condivise controllandone rigorosamente il rispetto
- Promuovere il valore della cooperazione e il gioco di squadra attraverso la pratica sportiva
- L'uso della lingua orale e scritta nelle forme testuali della relazione e dell'argomentazione

TUTTE LE DISCIPLINE, in particolare per:

- fornire logiche e tecniche di progettazione relative alla propria disciplina
- Sviluppare l'abilità ideativa, progettuale e valutativa in contesti diversificati valorizzando divergenza e creatività
- applicare il metodo della ricerca sperimentale

MUSICA, ARTE E IMMAGINE, EDUCAZIONE FISICA + TUTTE LE DISCIPLINE, in particolare per:

- proporre riflessioni su aspetti e prodotti culturali legati alla propria disciplina
- Promuovere l'adozione del "bello" come categoria valutativa
- Stimolare l'espressione di opinioni, idee, esperienze attraverso linguaggi diversi, favorendone la valutazione e autovalutazione in termini di efficacia
- L'uso della lingua orale e scritta nelle forme testuali della relazione e dell'argomentazione

Profilo dello studente- interazione tra competenze disciplinari

Dalle Indicazioni Nazionali

ITALIANO

Pag. 36

la complessità dell'educazione linguistica rende necessario che i docenti delle diverse discipline operino insieme e con l'insegnante di italiano per dare a tutti gli allievi l'opportunità di inserirsi adeguatamente nell'ambiente scolastico e nei percorsi di apprendimento, avendo come primo obiettivo il possesso della lingua di scolarizzazione

Pag. 37

è compito di ciascun insegnante favorire con apposite attività il superamento degli ostacoli alla comprensione dei testi che possono annidarsi a livello lessicale o sintattico oppure a livello della strutturazione logico-concettuale

Pag. 38

l'acquisizione dei linguaggi specifici delle discipline deve essere responsabilità comune di tutti gli insegnanti

Pag. 39

la riflessione sulla lingua, se condotta in modo induttivo e senza un'introduzione troppo precoce della terminologia specifica, contribuisce ad una maggiore duttilità nel capire i testi e riflettere e discutere sulle proprie produzioni. Essa inoltre si intreccia con la riflessione sulle altre lingue del repertorio dell'allievo, in una prospettiva plurilingue e interculturale. Ma il ruolo probabilmente più significativo della riflessione sulla lingua è quello metacognitivo: la riflessione concorre infatti a sviluppare la capacità di categorizzare, di connettere, di analizzare, di indurre e dedurre, utilizzando di fatto il metodo scientifico

LINGUE

STRANIERE

Pag. 46

attraverso la progettazione concordata degli insegnamenti delle due lingue straniere e di altre discipline si realizza la trasversalità in orizzontale come area di intervento comune per lo sviluppo linguistico cognitivo

Pag. 47

si potranno inoltre creare situazioni in cui la lingua straniera sia utilizzata, il luogo della lingua di scolarizzazione, per promuovere e veicolare apprendimenti collegati ad ambiti disciplinari diversi

STORIA

Pag. 53

...un tale approccio, costruito tra passato e presente, permette anche di non doversi soffermare troppo a lungo su singoli temi e civiltà remote nella convinzione che in una data classe si debbano svolgere solo argomenti specifici

... è importante curare le aree di sovrapposizione tra la storia e la geografia in considerazione dell'intima connessione che c'è tra i popoli e le regioni in cui vivono. Per l'educazione linguistica sono importanti i processi di produzione e organizzazione delle informazioni primarie e inferenziali, le capacità che si acquisiscono studiando con metodo i testi allo scopo di apprendere il lessico specifico e imparare a concettualizzare esponendo in forma orale e scritta

... in particolare gli insegnanti metteranno in evidenza i rapporti tra istituzioni e società, le differenze di genere e di generazioni, le forme statuali, le istituzioni democratiche

GEOGRAFIA

Pag. 56

...lo studio del paesaggio, contenitore di tutte le memorie materiali e immateriali, anche nella loro proiezione futura. Tali percorsi consentono sintesi con la storia e le scienze sociali, con cui la geografia condivide pure la progettazione di azioni di salvaguardia e di recupero del patrimonio naturale, affinché le generazioni future possano giovare di un ambiente sano. Riciclaggio e smaltimento dei rifiuti, lotta all'inquinamento, sviluppo delle tecniche di produzione di energie rinnovabili, tutela della biodiversità, adattamento al cambiamento climatico: sono temi... in cui è essenziale il raccordo con le discipline scientifiche e tecniche. Il punto di convergenza sfocia nell'educazione al territorio, intesa come esercizio della cittadinanza attiva, e nell'educazione all'ambiente e allo sviluppo

Il primo incontro con la disciplina avviene attraverso... le scienze motorie, per consolidare il rapporto del corpo con lo spazio

Profilo dello studente- interazione tra competenze disciplinari

Dalle Indicazioni Nazionali

MATEMATICA

PAG. 60

Le conoscenze matematiche contribuiscono alla formazione culturale delle persone e delle comunità, sviluppando la capacità di mettere in stretto rapporto il “pensare” e il “fare” e offrendo strumenti adatti a percepire, interpretare e collegare tra loro fenomeni naturali, concetti e artefatti costruiti dall’uomo, eventi quotidiani. In particolare, la matematica dà strumenti per la descrizione scientifica del mondo e per affrontare problemi utili nella vita quotidiana; contribuisce a sviluppare la capacità di comunicare e discutere, di argomentare in modo corretto, di comprendere i punti di vista e le argomentazioni degli altri.

La costruzione del pensiero matematico... è un processo che comporta anche difficoltà linguistiche e che richiede un’acquisizione graduale del linguaggio matematico

... un’attenzione particolare sarà dedicata allo sviluppo della capacità di esporre e di discutere con i compagni le soluzioni e i procedimenti seguiti.

L’uso consapevole e motivato di calcolatrici e del computer deve essere incoraggiato opportunamente

SCIENZE

Pag. 66

la ricerca sperimentale... rafforza nei ragazzi... l’apertura ad opinioni diverse e la capacità di argomentare le proprie

Con lo sviluppo dei linguaggi e della capacità di comunicazione, i ragazzi dovrebbero saper descrivere la loro attività di ricerca in testi di vario tipo (racconti orali, testi scritti, immagini, disegni, schemi, mappe, tabelle, grafici, ecc) sintetizzando il problema affrontato, l’esperimento progettato, la sua realizzazione e i suoi risultati, le difficoltà incontrate, le scelte adottate, le risposte individuate. Le scienze naturali e sperimentali... sono accomunate da metodologie di indagine simili. È quindi opportuno potenziare... l’impostazione metodologica, mettendo in evidenza i modi di ragionare, le strutture di pensiero e le informazioni trasversali, evitando così la frammentarietà nozionistica dei differenti contenuti... Per questo... dovranno essere focalizzati alcuni grandi “organizzatori concettuali” quali: causa/effetto, sistema, stato/trasformazione...

TECNOLOGIA

Pag. 79

lo studio e l’esercizio della tecnologia favoriscono e stimolano la generale attitudine umana a porre e trattare problemi, facendo dialogare abilità di tipo cognitivo, operativo, metodologico e sociale.

Sviluppa in loro la crescente padronanza ... delle relazioni: bisogno-problema-risorsa-processo-prodotto-impatto-controllo.

I nuovi strumenti e i nuovi linguaggi della multimedialità rappresentano ormai un elemento fondamentale di tutte le discipline

MUSICA

Pag. 71

in quanto mezzo di espressione e di comunicazione, la musica interagisce costantemente con le altre arti ed è aperta agli scambi e alle interazioni con i vari ambiti del sapere (funzione cognitivo-culturale... linguistico-comunicativa... emotivo-affettiva... identitaria e interculturale... relazionale... critico-estetica)

ARTE E

IMMAGINE

Pag. 73

per far sì che la disciplina contribuisca allo sviluppo di tutti gli aspetti della personalità dell’alunno, è necessario che il suo apprendimento sia realizzato attraverso l’integrazione dei suoi nuclei costitutivi: sensoriale...; linguistico-comunicativo...; storico-culturale...; espressivo-comunicativo (...comprese le nuove tecnologie)...; patrimoniale

EDUCAZIONE

FISICA Pag. 76

l’educazione fisica promuove la conoscenza di sé... nella costante relazione con l’ambiente, gli altri, gli oggetti... stili di vita corretti e salutari... È... l’occasione per promuovere esperienze cognitive, sociali, culturali e affettive... Per riflettere sui cambiamenti del proprio corpo

I nuclei tematici: la significatività del curriculum

Dalle Indicazioni Nazionali

STORIA/GEOGRAFIA/SCIENZE/TECNOLOGIA/CITTADINANZA E COSTITUZIONE...

Le diversità dei gruppi umani e l'unità del genere umano;... i problemi della vita umana sul pianeta: l'uso delle diverse fonti di energia, la difesa degli ambienti naturali e la loro progressiva trasformazione, i molti paesaggi dello sviluppo tecnico, la conservazione dei beni e del cibo, la divisione del lavoro e la differenziazione sociale, le migrazioni e la conquista dei territori, il conflitto interno e quello esterno alle comunità, la custodia e la trasmissione del sapere, i codici e i mezzi della comunicazione, la nascita e lo sviluppo delle credenze della ritualità, il sorgere e l'evoluzione del sentimento religioso e delle norme, la costruzione delle diverse forme di governo... , i rapporti tra istituzioni e società, le differenze di genere e di generazioni, le forme statuali, le istituzioni democratiche

GEOGRAFIA/SCIENZE/TECNOLOGIA/STORIA/CITTADINANZA E COSTITUZIONE...

La consapevolezza di far parte di una comunità territoriale organizzata... le azioni di salvaguardia e di recupero del patrimonio naturale... il riciclaggio e lo smaltimento dei rifiuti, la lotta all'inquinamento, lo sviluppo delle tecniche di produzione delle energie rinnovabili, la tutela della biodiversità, l'adattamento al cambiamento climatico... L'educazione al territorio, all'ambiente, allo sviluppo intesa come esercizio della cittadinanza attiva

ARTE E IMMAGINE/MUSICA/STORIA/CITTADINANZA E COSTITUZIONE...

La salvaguardia e la conservazione del patrimonio artistico e ambientale... Le relazioni interculturali basate sulla comunicazione, la conoscenza e il confronto tra culture diverse... L'arte come documento per comprendere la storia, la società, la cultura, la religione di una specifica epoca

EDUCAZIONE FISICA/SCIENZE/CITTADINANZA E COSTITUZIONE...

L'educazione al movimento... per consolidare stili di vita corretti e salutari... come prevenzione di ipocinesia, sovrappeso e cattive abitudini alimentari, involuzione delle capacità motorie, precoce abbandono della pratica sportiva.... Riflettere sui cambiamenti del proprio corpo... Il valore della cooperazione e del lavoro di squadra... la condivisione di regole comuni

TECNOLOGIA/SCIENZE/CITTADINANZA E COSTITUZIONE...

Il rapporto tra interesse individuale e bene collettivo... per il formarsi di un autentico senso civico... Le tecnologie dell'informazione e della comunicazione e le tecnologie digitali: gli effetti sociali e culturali della loro diffusione, le conseguenze relazionali e psicologiche dei possibili modi d'impiego, le ricadute di tipo ambientale e sanitario

CITTADINANZA E COSTITUZIONE/ITALIANO/MATEMATICA/STORIA...

Il senso della legalità e dell'etica della responsabilità... la Costituzione della Repubblica Italiana in particolare l'art. 2... 3...4...13-21.... Il diritto alla parola... per costruire significati condivisi... sanare le divergenze, acquisire punti di vista nuovi, negoziare e dare un senso positivo alle differenze... prevenire e regolare i conflitti



- Come illustra il nostro logo, nato dalla ricerca e dalle scelte di tutte le componenti scolastiche, le direttive prioritarie, attorno a cui si articola la progettualità della nostra scuola, sono:
- **la valorizzazione della diversità di ognuno:** si apprende in tanti modi differenti ed ogni bambino deve poterlo fare usufruendo degli strumenti e del contesto più adeguati alla sua crescita;
 - **l'uso integrato di tutti i linguaggi** nell'ambito di una didattica centrata sul fare e l'apprendimento cooperativo
 - **La promozione della lettura** come elemento fondante nella costruzione di una reale competenza di cittadinanza

Tutto ciò per consentire ad ogni bambino o ragazzo di agire sempre più consapevolmente in funzione del proprio progetto di crescita e nel perseguimento del proprio e dell'altrui benessere

LA VALUTAZIONE

VERIFICHE DIVERSE PER OBIETTIVI E APPRENDIMENTI DIVERSI

APPRENDIMENTI	STRATEGIE DI ACQUISIZIONE	STRATEGIE DI VERIFICA	
Conoscenze \mathfrak{J} patrimonio concettuale	Acquisizione di concetti e connessioni attraverso la manipolazione di dati ed esperienze	<ul style="list-style-type: none"> •Stimolazione di operazioni di riconoscimento •Enunciazione ragionata •Applicazione in contesti noti... 	<ul style="list-style-type: none"> •Quesiti vero/falso •Quesiti a scelta multipla •Quesiti a completamento •Quesiti a corrispondenza...
Abilità \mathfrak{J} patrimonio d'uso	L'uso La riflessione sull'uso	<ul style="list-style-type: none"> •Richieste d'uso •Richieste di riflessione sull'uso 	<ul style="list-style-type: none"> •Comprensione del testo •Soluzione di problemi •Realizzazioni grafiche •Analisi di situazioni, testi, contesti, prodotti •Ricostruzioni storiche •Relazioni...
Competenze \mathfrak{J} padronanza d'uso integrato intenzionale e consapevole	Esercizio reiterato e vario di prestazioni complesse in contesti e con scopi diversi	<ul style="list-style-type: none"> •Richieste di prestazioni complesse, varie, in contesti e con scopi diversi 	<ul style="list-style-type: none"> •Prove autentiche o di realtà

LA VALUTAZIONE- L'ANALISI DEL COMPITO

I DIVERSI LIVELLI DI DIFFICOLTÀ DI CONOSCENZE E PROCESSI

Nella costruzione di una prova di verifica bisognerà tener conto di

<div>PROCESSI</div> <div>CONTENUTI</div>	RICORDARE	COMPRENDERE	APPLICARE	ANALIZZARE	VALUTARE	CREARE
	Consegne valutative •Riconoscere •rievocare	Consegne valutative •Interpretare •Esemplificare •Classificare •Riassumere •Inferire •Comparare •spiegare	Consegne valutative •Eseguire •implementare	Consegne valutative •Differenziare •Organizzare •attribuire	Consegne valutative •Controllare •criticare	Consegne valutative •Generare •Pianificare •produrre
CONOSCENZA FATTUALE <i>Terminologia, dettagli ed elementi fattuali</i>	<i>Per le prove di verifica delle conoscenze, occorre tener conto del peso della conoscenza richiesta, della difficoltà insita in ciascun quesito e delle formulazioni linguistiche che possono generare ambiguità interpretative e conseguente scarsa attendibilità del risultato</i>					
CONOSCENZA CONCETTUALE <i>Classificazioni e categorie, principi, teorie, modelli e strutture</i>						
CONOSCENZA PROCEDURALE <i>Algoritmi, sequenze di operazioni, tecniche e metodi, criteri per determinare quando utilizzare determinate procedure</i>	<i>Per le prove di verifica di abilità è necessaria l'analisi delle operazioni richieste dal compito assegnato.</i> <i>La stessa operazione, se effettuata su un contenuto semplice, ha un valore; se effettuata su un contenuto complesso, ha un altro valore.</i> <i>Uno stesso contenuto, se oggetto di un'operazione semplice, ha un valore; se oggetto di un'operazione complessa, ha un altro valore</i>					
CONOSCENZA METACOGNITIVA <i>Conoscenza strategica (individuazione di strutture euristiche), conoscenza sui processi cognitivi coinvolti in determinate attività, conoscenza contestuale e condizionale, conoscenza delle proprie caratteristiche</i>						

Consegne valutative corrispondenti ai processi definiti da Anderson e Krathwohl (2001)

Dimensioni di conoscenza definiti da Anderson e Krathwohl (2001) a partire dalla tassonomia di Bloom

Sintesi tratta da <http://www.progettovalutazione.org/blog/?p=438>

Scuola primaria

DAL PROFILO DI SETTORE

AI PROFILI DISCIPLINARI

AL CURRICOLO DI SETTORE

- *L'indicazione della disciplina maggiormente correlata con una determinata competenza europea ha lo scopo di favorire il lavoro dei consigli di classe, nella messa a punto delle più efficaci strategie didattiche e delle rubriche mirate all'osservazione di comportamenti e procedure di lavoro*
- *Per "imparare a imparare" e "spirito di iniziativa e imprenditorialità", a cui tutte le discipline, in egual peso si correlano, si è ritenuti opportuno riportare i principali risultati disciplinari attesi per le due competenze*

Competenze di cittadinanza (profilo di settore)	Risultati attesi (profilo disciplinare)	Discipline coinvolte e metodologia	Modalità di verifica
<p>COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA</p> <p><i>Interagisce in situazioni comunicative diverse, su contenuti formali e informali, padroneggiando la lingua italiana e usando registro e lessico adeguati. Legge e produce testi (continui e non continui) tenendo conto di scopi e destinatari diversi, legati allo studio delle diverse discipline, alla comprensione della realtà, ad una partecipazione consapevole ai social network, ad un uso corretto dei motori di ricerca. Transcodifica nel linguaggio verbale contenuti espressi in altri linguaggi</i></p>	<p>Italiano</p> <ul style="list-style-type: none"> – Partecipa ad una discussione individuando il punto di vista altrui ed esprimendo il proprio – Sa negoziare significati e scelte nel lavoro di gruppo fra pari – Argomenta su una propria scelta e/o valutazione – Sa pianificare un proprio intervento, tenendo conto dell’oggetto e del destinatario – Sa porre domande coerenti all’oggetto di studio – Comprende un messaggio orale selezionando le informazioni e prendendo appunti – Comprende e valuta criticamente messaggi e informazioni trasmesse distinguendo la notizia dal commento – Illustra verbalmente le strategie utilizzate per comprendere un nuovo argomento di studio, risolvere situazioni problematiche... – Transcodifica uno schema logico (tabella, grafico, schema ad albero, mappa...) in linguaggio verbale (orale e scritto) – In funzione della comprensione e dell’esposizione sa definire l’oggetto di studio – Sotto la supervisione dell’adulto, ricerca informazioni in rete, su diversi motori di ricerca, individuando i siti più attendibili – Comprende testi misti (il manuale o altri testi) <ul style="list-style-type: none"> • decodificando e selezionando le informazioni utili in funzione di uno scopo dato • gerarchizzando le informazioni per elaborare una sintesi o una relazione • cogliendo le inferenze tra le varie parti (collegamento tra le informazioni del testo), per costruire uno schema logico • interpretando le informazioni reperite (collegamento tra le informazioni del testo e la propria enciclopedia) – Applica procedure note allo studio di nuovi argomenti – Elabora tabelle, diagrammi, grafici, mappe... per organizzare le informazioni contenute in un testo – Verbalizza oralmente e per iscritto schemi logici, diagrammi e mappe – Parafrasa e riassume testi, tenendo conto di scopo e destinatario – Ricava dati da un questionario excel e li inserisce utilmente in relazioni funzionali a scopi diversi – Pianifica, organizza, elabora e revisiona la propria produzione scritta, tenendo conto di scopo e destinatario – Coglie le principali relazioni di significato tra le parole – Produce testi di diversa tipologia corretti, coerenti e coesi – Comprende e utilizza il lessico specifico delle discipline – Utilizza programmi di videoscrittura e grafica per l’elaborazione di testi continui, non continui e misti – Sotto il controllo dell’adulto, utilizza i social network in maniera responsabile e consapevole – Interpreta film, opere teatrali e testi letterali cogliendone il messaggio e l’intenzione comunicativa 	<p>Italiano + tutte le discipline, in particolare per:</p> <ul style="list-style-type: none"> – l’uso del linguaggio verbale in situazioni comunicative finalizzate all’apprendimento cooperativo e interattivo, alla ricerca di informazioni, alla rielaborazione orale di quanto scritto o letto, alla transcodifica dai linguaggi non verbali al linguaggio verbale – L’uso della lingua orale e scritta nelle forme testuali del riassunto, della relazione, dell’argomentazione 	<p>Le prove di verifica conterranno stimoli appositamente costruiti per l’accertamento delle abilità linguistiche su contenuto disciplinare. Nella prova sarà assegnato un peso specifico all’abilità comunicativa in ambito disciplinare</p> <p>Si predisporranno prove diverse mirate all’accertamento di:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Conoscenze – Abilità – Competenze

Competenze di cittadinanza (profilo di settore)	Risultati attesi (profilo disciplinare)	Discipline coinvolte e metodologia	Modalità di verifica
<p>COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE</p> <p><i>Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. Si esprime in lingua inglese in situazioni comunicative diverse, per rispondere a bisogni essenziali legati alla quotidianità. Utilizza la lingua inglese nell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione. Coglie somiglianze e differenze tra lingue e culture diverse</i></p>	<p>Lingua inglese</p> <ul style="list-style-type: none"> – Comprende brevi dialoghi, istruzioni ed espressioni di uso quotidiano e coglie il tema generale di un discorso – Comprende brevi testi multimediali cogliendone il senso generale – Riutilizza il lessico appreso in situazioni di gioco o per descrivere persone, luoghi, oggetti e riferire brevi informazioni – È in grado di sostenere una breve conversazione – Legge e comprende brevi testi scritti corredati da immagini esplicative – Esegue compiti decodificando le istruzioni fornite in lingua inglese – Scrive brevi messaggi – Coglie semplici rapporti di significato tra parole ed espressioni – Comprende il lessico in lingua inglese necessario all'uso del web – Coglie somiglianze e differenze in relazione ad usi, tradizioni, costumi che caratterizzano la cultura italiana e anglosassone – Sa riconoscere cosa ha imparato e cosa deve ancora imparare 	<p>lingua inglese + tutte le discipline, in particolare per:</p> <ul style="list-style-type: none"> – l'uso della lingua inglese finalizzato alla ricerca di informazioni anche sul web – L'uso della lingua scritta nelle forme testuali dell'invito, della cartolina, della semplice richiesta di notizie, delle formule di presentazione 	<p>Le prove di verifica conterranno stimoli appositamente costruiti per l'accertamento delle abilità linguistiche su contenuto disciplinare. Nella prova sarà assegnato un peso specifico all'abilità comunicativa in ambito disciplinare. Si predisporranno prove diverse mirate all'accertamento di:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Conoscenze – Abilità – Competenze

Competenze di cittadinanza (profilo di settore)	Risultati attesi (profilo disciplinare)	Discipline coinvolte e metodologia	Modalità di verifica
<p>COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIE</p> <p><i>Utilizza il pensiero logico- matematico ed i relativi strumenti e metodi per risolvere semplici problemi di studio e di realtà. Sa analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale, e sa ricercare, classificare, e tabulare dati sulla base di elementi certi. Utilizza le nuove tecnologie in modo funzionale a diversi bisogni e realizza prodotti multimediali con scopi diversi. Nelle formalizzazioni utilizza il lessico specifico della matematica e delle scienze</i></p>	<p>Matematica</p> <ul style="list-style-type: none"> – Effettua con sicurezza calcoli a livello scritto e mentale ed esegue operazioni con i numeri naturali e decimali. – Sa ricorrere alla calcolatrice quando necessario. – Riconosce, denomina e rappresenta le forme del piano e dello spazio. – Coglie le relazioni tra le strutture che si trovano in natura e la loro rappresentazione geometrica. – Individua rotazioni, traslazioni e simmetrie di figure nel piano e nello spazio – Descrive, denomina, e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina il perimetro e l'area. – Progetta e costruisce oggetti nel piano e nello spazio; riproduce una figura in base ad una descrizione utilizzando strumenti opportuni – Utilizza riga, squadra e compasso, per disegnare figure, e strumenti per la misura (metro, goniometro...) – Classifica oggetti in base a più proprietà. – Rappresenta relazioni, dati, informazioni con tabelle e con altri strumenti logico- grafici. – Utilizza misure e stime utilizzando le principali unità di misura – Riconosce semplici situazioni di incertezza e ne parla in chiave matematica utilizzando espressioni verbali adeguate; – si orienta verso variabili di probabilità e le quantifica – Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici – Risolve problemi utilizzando strategie diverse e riconoscendo che in diversi casi possono esistere più soluzioni. – Spiega il procedimento seguito e controlla i risultati – Costruisce ragionamenti utilizzando le conoscenze acquisite e l'interazione con i compagni – Utilizza numeri decimali e frazioni in situazioni reali e sa rappresentarle mediante scale di riduzione e percentuali – Attraverso esperienze significative ha intuito come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per: <ul style="list-style-type: none"> ○ percepire, interpretare, collegare tra loro fenomeni naturali, concetti ed eventi quotidiani; ○ procurarsi velocemente nuove informazioni ○ impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo. – utilizza programmi di videoscrittura e grafica per l'elaborazione di testi continui, non continui e misti – Costruisce tabelle di dati e utilizza fogli elettronici per semplici elaborazioni di dati e calcoli 	<p>Matematica, scienze e tecnologia + tutte le discipline, in particolare per:</p> <ul style="list-style-type: none"> • La descrizione scientifica del mondo e dello spazio (topologia, relazione tra spazio vissuto e rappresentato...) • La descrizione dei problemi • L'individuazione delle idee-chiave di: causa/effetto- sistema- stato/trasformazioni- equilibrio- energia • L'uso delle forme testuali del riassunto, della relazione e dell'argomentazione in forma orale e scritta • La ricerca di informazioni anche sul web • L'uso della lingua orale e scritta nelle forme testuali del riassunto, della relazione, dell'argomentazione 	<p>Le prove di verifica conterranno stimoli appositamente costruiti per l'accertamento delle abilità linguistiche su contenuto disciplinare. Nella prova sarà assegnato un peso specifico all'abilità comunicativa in ambito disciplinare</p> <p>Si predisporranno prove diverse mirate all'accertamento di:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Conoscenze – Abilità – Competenze

Competenze di cittadinanza (profilo di settore)	Risultati attesi (profilo disciplinare)	Discipline coinvolte e metodologia	Modalità di verifica
COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIE <i>Utilizza il pensiero logico- matematico ed i relativi strumenti e metodi per risolvere semplici problemi di studio e di realtà. Sa analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale, e sa ricercare, classificare, e tabulare dati sulla base di elementi certi. Utilizza le nuove tecnologie in modo funzionale a diversi bisogni e realizza prodotti multimediali con scopi diversi. Nelle formalizzazioni utilizza il lessico specifico della matematica e delle scienze</i>	Scienze <ul style="list-style-type: none"> – Utilizza efficacemente le pagine del manuale per ricavare informazioni funzionali allo studio, fornite da testo scritto, immagini, schemi. Didascalie – Ricerca su siti tematici materiali utili all’approfondimento personale e li sintetizza selezionando e citando le fonti – Studia autonomamente un nuovo argomento utilizzando e integrando materiali diversi, con l’aiuto di modelli e strategie di studio appresi in aula – Relazona e sintetizza le informazioni anche attraverso presentazioni multimediali – Collabora con i compagni per realizzare studi, ricerche, prodotti a contenuto scientifico – Osserva, descrive e analizza fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana, raccogliendo dati, rappresentandoli e classificandoli – Formula ipotesi e le verifica, utilizzando schematizzazioni e modelli – Riconosce le principali interazioni tra mondo naturale e comunità umana, individuando le problematicità dell’intervento antropico negli ecosistemi – Espone in forma chiara argomenti si studio ed esperimenti, utilizzando il lessico specifico della disciplina – Ha atteggiamenti di cura verso l’ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell’ambiente naturale e sociale 	Matematica, scienze e tecnologia + tutte le discipline, in particolare per: <ul style="list-style-type: none"> • La descrizione scientifica del mondo e dello spazio (topologia, relazione tra spazio vissuto e rappresentato...) • La descrizione dei problemi • L’individuazione delle idee-chiave di: causa/effetto- sistema- stato/trasformazioni- equilibrio- energia • L’uso delle forme testuali del riassunto, della relazione e dell’argomentazione in forma orale e scritta • La ricerca di informazioni anche sul web • L’uso della lingua orale e scritta nelle forme testuali del riassunto, della relazione, dell’argomentazione 	<p>Le prove di verifica conterranno stimoli appositamente costruiti per l’accertamento delle abilità linguistiche su contenuto disciplinare. Nella prova sarà assegnato un peso specifico all’abilità comunicativa in ambito disciplinare</p> <p>Si predisporranno prove diverse mirate all’accertamento di:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Conoscenze – Abilità – Competenze

Competenze di cittadinanza (profilo di settore)	Risultati attesi (profilo disciplinare)	Discipline coinvolte e metodologia	Modalità di verifica
<p>COMPETENZA DIGITALE</p> <p><i>E' in grado di utilizzare (se adeguatamente supportato) le nuove tecnologie, di cui conosce i rischi, per scopi informativi, partecipativi, di studio. In particolare: sa utilizzare con criteri di funzionalità e attendibilità motori di ricerca e siti web per reperire dati e informazioni; sa presentare ad altri il proprio lavoro utilizzando gli strumenti informatici; sa utilizzare le proprie competenze in lingua inglese per orientarsi di fronte a semplici problemi informatici</i></p>	<p>Tecnologia</p> <ul style="list-style-type: none"> – Riconosce nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni artificiali – Riconosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune, distinguendoli e descrivendoli in base alla funzione, alla forma, alla struttura e ai materiali – Utilizza adeguate risorse materiali per la progettazione e realizzazione/modifica di semplici manufatti, in funzione di uno scopo dato (risposta a un bisogno di tipo individuale o collettivo) – Progetta e realizza interventi trasformativi del proprio ambiente, attraverso un uso consapevole delle risorse e nel rispetto dei vincoli e delle limitazioni di tipo strumentale, conoscitivo... – Ricava informazioni utili su beni e servizi, dalla lettura e dall'analisi di etichette, volantini, testi o tabelle – utilizza le nuove tecnologie per scopi informativi, di studio e, in particolare, usa in maniera funzionale i motori di ricerca per reperire dati – Sa distinguere i siti web e le informazioni in essi contenute, secondo criteri di affidabilità e attendibilità – Con la supervisione di un adulto, sa interagire e comunicare con soggetti diversi, anche partecipando ai social network, evitando i rischi legati all'uso del web – Descrive le procedure utilizzate per la realizzazione di un manufatto – Realizza prodotti multimediali con scopi diversi, collaborando con i compagni – Transcodifica dal linguaggio visuale al verbale in funzione di scopi dati – Sa relazionare sulle fasi di progettazione e realizzazione di un manufatto, utilizzando il lessico specifico della disciplina 	<p>Tecnologia e informatica + tutte le discipline, in particolare per:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Individuare e mettere in relazione le idee-chiave di: bisogno→ problema→ risorsa→ processo→ prodotto→ impatto→ controllo – L'utilizzo di software specifici per le abilità disciplinari – La ricerca delle informazioni sul web – L'elaborazione e la presentazione di prodotti multimediali – L'uso della lingua orale e scritta nelle forme testuali del riassunto, della relazione e dell'argomentazione 	<p>Gli insegnanti stileranno una check list delle prestazioni che l'alunno dovrà essere in grado di svolgere, utilizzando le nuove tecnologie su contenuti disciplinari e culturali diversi. Tali prestazioni dovranno essere oggetto di apposite verifiche trasversali o di osservazioni sistematiche di processi e prodotti. Si predisporranno prove diverse mirate all'accertamento di:</p> <p>Conoscenze Abilità Competenze</p>

Competenze di cittadinanza (profilo di settore)	Risultati attesi (profilo disciplinare)	Discipline coinvolte e metodologia	Modalità di verifica
<p>COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE</p> <p><i>Interagisce positivamente con gli altri, affermando se stesso e i propri punti di vista, ma accettando i punti di vista altrui e riconoscendo il valore delle diversità. Dimostra atteggiamenti tolleranti e solidali e nelle interazioni sa gestire positivamente le conflittualità. Partecipa attivamente ad attività di gruppo in classe o a eventi della comunità, contribuendo al raggiungimento di obiettivi comuni, rispettando regole concordate e condivise. È autonomo e responsabile nei confronti degli impegni assunti (nello studio e non). Assume comportamenti rispettosi e di difesa dell'ambiente. Assume comportamenti funzionali ad un corretto e salutare stile di vita</i></p>	<p>Storia</p> <ul style="list-style-type: none"> – Utilizza efficacemente le pagine del manuale per ricavare informazioni funzionali allo studio, fornite da testo scritto, immagini, schemi. Didascalie – Ricerca su siti tematici materiali utili all'approfondimento personale e li sintetizza selezionando e citando le fonti – Studia autonomamente un nuovo argomento utilizzando e integrando materiali diversi, con l'aiuto di modelli e strategie di studio appresi in aula – Relaziona e sintetizza le informazioni anche attraverso presentazioni multimediali – Relaziona oralmente o per iscritto su un contenuto storico utilizzando il lessico specifico – Formula semplici ipotesi di ricostruzione storica di eventi e contesti integrando informazioni provenienti da fonti diverse – Confronta dati o tesi interpretative diverse relative ad uno stesso evento o soggetto; individua analogie e differenze nei diversi punti di vista, pone problemi – Contestualizza storicamente il contenuto di opere letterarie, artistiche, filmiche – Apprezza i beni culturali del territorio di appartenenza e ne ricostruisce la storia – Discute su eventi e situazioni della contemporaneità utilizzando categorie interpretative di tipo storico, anche alla luce della carta costituzionale – Definisce un concetto storico – Collabora con i compagni per realizzare studi, ricerche, prodotti a contenuto storico – Porta a termine un compito di ricerca o un progetto mirato alla conoscenza e/o al miglioramento del proprio paese – Effettua semplici valutazioni di eventi, soggetti e contesti della contemporaneità, utilizzando categorie interpretative di tipo storico e argomentando sulla base di dati e fonti – Realizza schemi di sintesi e quadri sinottici per illustrare eventi accaduti nel tempo e nello spazio – Formula ipotesi su possibili relazioni temporo-causali tra eventi contemporanei e del passato recente, tra eventi nazionali e mondiali – Riconosce e ricerca le ragioni storiche delle diversità culturali di gruppi etnici diversi – Riconosce la relatività delle verità storiche e ricerca la legittimità di punti di vista diversi – Partecipa con consapevolezza agli eventi di rilevanza storica e civile della propria comunità (4 novembre; 25 aprile; 2 giugno; giornata della memoria...) 	<p>Storia e geografia + tutte le discipline, in particolare per:</p> <ul style="list-style-type: none"> – promuovere apprendimenti cooperativi e il raggiungimento di obiettivi comuni – Promuovere la percezione dell'insuccesso/successo individuale come successo/insuccesso di tutti – Promuovere in classe la costruzione di regole condivise controllandone rigorosamente il rispetto – Promuovere il valore della cooperazione e il gioco di squadra attraverso la pratica sportiva – L'uso della lingua orale e scritta nelle forme testuali della relazione e dell'argomentazione 	<p>Gli insegnanti osservano e valutano i comportamenti degli alunni in situazioni formali e informali utilizzando apposite griglie di osservazione dei comportamenti. Si predisporranno prove diverse mirate all'accertamento di:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Conoscenze – Abilità – Competenze

Competenze di cittadinanza (profilo di settore)	Risultati attesi (profilo disciplinare)	Discipline coinvolte e metodologia	Modalità di verifica
<p>COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE <i>Interagisce positivamente con gli altri, affermando se stesso e i propri punti di vista, ma accettando i punti di vista altrui e riconoscendo il valore delle diversità. Dimostra atteggiamenti tolleranti e solidali e nelle interazioni sa gestire positivamente le conflittualità. Partecipa attivamente ad attività di gruppo in classe o a eventi della comunità, contribuendo al raggiungimento di obiettivi comuni, rispettando regole concordate e condivise. È autonomo e responsabile nei confronti degli impegni assunti (nello studio e non). Assume comportamenti rispettosi e di difesa dell'ambiente. Assume comportamenti funzionali ad un corretto e salutare stile di vita</i></p>	<p>Geografia</p> <ul style="list-style-type: none"> – Utilizza efficacemente le pagine del manuale, carte geografiche, fotografie, elaborazioni digitali, grafici, per ricavare informazioni funzionali allo studio – Ricerca su siti tematici materiali utili all'approfondimento personale e li sintetizza selezionando e citando le fonti – Si orienta nello spazio fisico e rappresentato – Distingue nei paesaggi italiani, europei e mondiali, gli elementi fisici, climatici, antropici e gli aspetti economici – Collabora con i compagni per realizzare studi, ricerche, prodotti a contenuto geografico – Studia autonomamente un nuovo argomento utilizzando e integrando materiali diversi, con l'aiuto di modelli e strategie di studio appresi in aula – Relazona e sintetizza le informazioni anche attraverso presentazioni multimediali – Relazona oralmente o per iscritto su un contenuto geografico utilizzando il lessico specifico – È consapevole che ogni territorio determina diverse risposte e culture diverse e ne discute con i compagni, riconoscendo la diversità dei punti di vista – Apprezza il patrimonio naturale e culturale del territorio di appartenenza – Individua i problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita – Porta a termine un compito di ricerca o un progetto mirato alla conoscenza e/o al miglioramento del proprio paese – Realizza schemi logici e di sintesi per illustrare eventi accaduti nel tempo e nello spazio – Individua le relazioni temporo-causali tra eventi contemporanei e del passato recente, tra eventi nazionali e mondiali, con particolare riferimento alle tematiche del riciclaggio e smaltimento dei rifiuti, dell'inquinamento, delle energie rinnovabili, della tutela della biodiversità, dei cambiamenti climatici 	<p>Storia e geografia + tutte le discipline, in particolare per:</p> <ul style="list-style-type: none"> – promuovere apprendimenti cooperativi e il raggiungimento di obiettivi comuni – Promuovere la percezione dell'insuccesso/successo individuale come successo/insuccesso di tutti – Promuovere in classe la costruzione di regole condivise controllandone rigorosamente il rispetto – Promuovere il valore della cooperazione e il gioco di squadra attraverso la pratica sportiva – L'uso della lingua orale e scritta nelle forme testuali della relazione e dell'argomentazione 	<p>Gli insegnanti osservano e valutano i comportamenti degli alunni in situazioni formali e informali utilizzando apposite griglie di osservazione dei comportamenti. Si predisporranno prove diverse mirate all'accertamento di:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Conoscenze – Abilità – Competenze

Competenze di cittadinanza (profilo di settore)	Risultati attesi (profilo disciplinare)	Discipline coinvolte e metodologia	Modalità di verifica
<p>CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE</p> <p><i>Utilizza il linguaggio non verbali per esprimere emozioni e sentimenti. Conosce e apprezza importanti opere del patrimonio culturale e artistico locale, nazionale, mondiale, riconoscendole come espressione di autori e contesti storico-culturali. Conosce e apprezza i tratti identificativi della cultura nazionale e locale e di culture altre e lontane, riconoscendole come espressione di storie e contesti socio-economici diversi. Comprende i cambiamenti storici e geografici in dimensione diacronica e sincronica e individua collegamenti e relazioni tra fenomeni ed eventi vicini e lontani nello spazio e nel tempo</i></p>	<p>Musica</p> <ul style="list-style-type: none"> – Utilizza voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo via via più creativo e consapevole – Esegue collettivamente e individualmente brani vocali e strumentali – Riconosce e classifica gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale – Rappresenta gli elementi basilari di brani musicali ed eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non – Transcodifica il linguaggio musicale negli altri linguaggi non verbali e verbale – Riconosce gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale – Valuta aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi <p>Arte e immagine</p> <ul style="list-style-type: none"> – Utilizza tecniche, codici ed elementi del linguaggio iconico per creare, rielaborare e sperimentare immagini e forme, anche in formato digitale – Legge, analizza e descrive testi iconici e visivi di vario tipo – Ricerca su siti tematici materiali utili all’approfondimento personale e li sintetizza selezionando e citando le fonti – Collabora con i compagni per realizzare studi, ricerche, prodotti – Studia autonomamente un nuovo argomento utilizzando e integrando materiali diversi, con l’aiuto di modelli e strategie di studio appresi in aula – Relazona e sintetizza le informazioni anche attraverso presentazioni multimediali – Realizza schemi logici e di sintesi per illustrare le caratteristiche di un’opera d’arte – Illustra il contenuto di un’opera utilizzando il lessico specifico della disciplina – Transcodifica dal linguaggio visuale al verbale in funzione di scopi dati – Apprezza importanti opere del patrimonio culturale e artistico locale, nazionale, mondiale, riconoscendole come espressione di autori e contesti storico-culturali – Individua i problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita – Porta a termine un compito di ricerca o un progetto mirato alla conoscenza e/o alla valorizzazione del patrimonio artistico del proprio paese <p>Educazione fisica</p> <ul style="list-style-type: none"> – Padroneggia gli schemi motori e posturali di base, adattandoli alle variabili spaziali e temporali – Utilizza il linguaggio motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d’animo – Transcodifica dal linguaggio motorio al linguaggio musicale e visivo, al linguaggio verbale – Conosce e applica le regole del gioco-sport, accettando con equilibrio la sconfitta ed esprimendo la vittoria con rispetto verso i perdenti – Partecipa con senso di responsabilità ai giochi di squadra, accettando le diverse abilità di ognuno – Conosce ed assume comportamenti coerenti ad un corretto stile di vita (rapporto tra alimentazione, esercizio fisico e benessere) – Comunica, utilizzando il lessico specifico della disciplina, procedure di gioco – Con il gruppo dei compagni, elabora e condivide regolamenti funzionali al proprio e all’altrui benessere 	<p>Musica, Arte e Immagine, Educazione fisica + tutte le discipline, in particolare per:</p> <ul style="list-style-type: none"> – proporre riflessioni su aspetti su aspetti e prodotti culturali legati alla propria disciplina – Promuovere l’adozione del “bello” come categoria valutativa – Stimolare l’espressione di opinioni, idee, esperienze attraverso linguaggi diversi, favorendone la valutazione e autovalutazione in termini di efficacia – L’uso della lingua orale e scritta nelle forme testuali della relazione e dell’argomentazione 	<p>Le verifiche disciplinari conterranno quesiti volti all’accertamento di conoscenze e opere fondamentali del patrimonio culturale del passato e della contemporaneità, all’accertamento della capacità di interpretazione e valutazione di prodotti artistici variamente espressi, all’accertamento della capacità espressiva attraverso linguaggi diversi</p> <p>Si predisporranno prove diverse mirate all’accertamento di:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Conoscenze – Abilità – Competenze

Competenze di cittadinanza (profilo di settore)	Risultati attesi (profilo disciplinare)	Discipline coinvolte e metodologia	Modalità di verifica
<p>IMPARARE A IMPARARE</p> <p><i>Ricerca le cause e gli effetti degli avvenimenti della quotidianità sulla base di quanto appreso nelle diverse discipline.</i></p> <p><i>Sa affrontare, utilizzando conoscenze già apprese, nuovi argomenti di studio.</i></p> <p><i>Ricerca, utilizza e interpreta le informazioni, distinguendo fatti da opinioni.</i></p> <p><i>Nell'organizzare il proprio lavoro sa gestire tempi, risorse, informazioni ed emozioni.</i></p> <p><i>Valuta, in termini di efficacia, le procedure adottate per acquisire nuove conoscenze</i></p>	<p>Italiano- Inglese- Scienze- Storia- Geografia- Arte e immagine- Musica</p> <ul style="list-style-type: none"> – Sa porre domande coerenti all’oggetto di studio – Comprende un messaggio orale selezionando le informazioni e prendendo appunti – Comprende e valuta criticamente messaggi e informazioni trasmesse distinguendo la notizia dal commento – Illustra verbalmente le strategie utilizzate per comprendere un nuovo argomento di studio, risolvere situazioni problematiche... – Transcodifica uno schema logico (tabella, grafico, schema ad albero, mappa...) in linguaggio verbale (orale e scritto) – In funzione della comprensione e dell’esposizione sa definire l’oggetto di studio – Sotto la supervisione dell’adulto, ricerca informazioni in rete, su diversi motori di ricerca, individuando i siti più attendibili – Comprende testi misti (il manuale o altri testi) <ul style="list-style-type: none"> – decodificando e selezionando le informazioni utili in funzione di uno scopo dato – gerarchizzando le informazioni per elaborare una sintesi o una relazione – cogliendo le inferenze tra le varie parti (collegamento tra le informazioni del testo), per costruire uno schema logico – interpretando le informazioni reperite (collegamento tra le informazioni del testo e la propria enciclopedia) – Applica procedure note allo studio di nuovi argomenti – Elabora tabelle, diagrammi, grafici, mappe... per organizzare le informazioni contenute in testi di vario tipo – Verbalizza oralmente e per iscritto schemi logici, diagrammi e mappe – Parafrasa e riassume testi, tenendo conto di scopo e destinatario – Ricava dati da un questionario excel e li inserisce utilmente in relazioni funzionali a scopi diversi – Pianifica, organizza, elabora e revisiona la propria produzione scritta, tenendo conto di scopo e destinatario – Coglie le principali relazioni di significato tra le parole – Comprende e utilizza il lessico specifico delle discipline – Sa riconoscere cosa ha imparato e cosa deve ancora imparare 	<p>Tutte le discipline, in particolare per:</p> <ul style="list-style-type: none"> – l’applicazione della metodologia del problem solving e dell’apprendimento cooperativo – Il reimpiego degli apprendimenti in contesti di studio o di realtà nuovi – L’adozione di procedure di autovalutazione – L’applicazione del metodo della ricerca sperimentale – L’uso della lingua orale e scritta nell’argomentazione, nella relazione e nella rendicontazione 	<p>Si richiederanno prestazioni che implicino l’utilizzo di linguaggi, concetti, categorie, strategie noti, per comprendere argomenti non noti nelle diverse discipline, con particolare attenzione ai processi di autovalutazione</p>

Competenze di cittadinanza (profilo di settore)	Risultati attesi (profilo disciplinare)	Discipline coinvolte e metodologia	Modalità di verifica
<p>IMPARARE A IMPARARE</p> <p><i>Ricerca le cause e gli effetti degli avvenimenti della quotidianità sulla base di quanto appreso nelle diverse discipline.</i></p> <p><i>Sa affrontare, utilizzando conoscenze già apprese, nuovi argomenti di studio.</i></p> <p><i>Ricerca, utilizza e interpreta le informazioni, distinguendo fatti da opinioni.</i></p> <p><i>Nell'organizzare il proprio lavoro sa gestire tempi, risorse, informazioni ed emozioni.</i></p> <p><i>Valuta, in termini di efficacia, le procedure adottate per acquisire nuove conoscenze</i></p>	<p>Matematica</p> <ul style="list-style-type: none"> – Utilizza riga, squadra e compasso, per disegnare figure, e strumenti per la misura (metro, goniometro...) – Risolve problemi utilizzando strategie diverse e riconoscendo che in diversi casi possono esistere più soluzioni. – Spiega il procedimento seguito e controlla i risultati – Costruisce ragionamenti utilizzando le conoscenze acquisite e l'interazione con i compagni – Attraverso esperienze significative ha intuito come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per: <ul style="list-style-type: none"> • percepire, interpretare, collegare tra loro fenomeni naturali, concetti ed eventi quotidiani; • procurarsi velocemente nuove informazioni • impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo. <p>Scienze</p> <ul style="list-style-type: none"> – Studia autonomamente un nuovo argomento utilizzando e integrando materiali diversi, con l'aiuto di modelli e strategie di studio appresi in aula – Osserva, descrive e analizza fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana, raccogliendo dati, rappresentandoli e classificandoli – Formula ipotesi e le verifica, utilizzando schematizzazioni e modelli – Riconosce le principali interazioni tra mondo naturale e comunità umana, individuando le problematicità dell'intervento antropico negli ecosistemi <p>Storia e Geografia</p> <ul style="list-style-type: none"> – Studia autonomamente un nuovo argomento utilizzando e integrando materiali diversi, con l'aiuto di modelli e strategie di studio appresi in aula – Formula semplici ipotesi di ricostruzione storica di eventi e contesti integrando informazioni provenienti da fonti diverse – Confronta dati o tesi interpretative diverse relative ad uno stesso evento o soggetto; individua analogie e differenze nei diversi punti di vista, pone problemi – Porta a termine un compito di ricerca o un progetto mirato alla conoscenza e/o al miglioramento del proprio paese <p>Arte e immagine</p> <ul style="list-style-type: none"> – Utilizza tecniche, codici ed elementi del linguaggio iconico per creare, rielaborare e sperimentare immagini e forme, anche in formato digitale <p>Musica</p> <ul style="list-style-type: none"> – Valuta aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi – Utilizza voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo via via più creativo e consapevole 	<p>Tutte le discipline, in particolare per:</p> <ul style="list-style-type: none"> – l'applicazione della metodologia del problem solving e dell'apprendimento cooperativo – Il reimpiego degli apprendimenti in contesti di studio o di realtà nuovi – L'adozione di procedure di autovalutazione – L'applicazione del metodo della ricerca sperimentale – L'uso della lingua orale e scritta nell'argomentazione, nella relazione e nella rendicontazione 	<p>Si richiederanno prestazioni che implicino l'utilizzo di linguaggi, concetti, categorie, strategie noti, per comprendere argomenti non noti nelle diverse discipline, con particolare attenzione ai processi di autovalutazione</p>

Competenze di cittadinanza (profilo di settore)	Risultati attesi (profilo disciplinare)	Discipline coinvolte e metodologia	Modalità di verifica
<p>IMPARARE A IMPARARE</p> <p><i>Ricerca le cause e gli effetti degli avvenimenti della quotidianità sulla base di quanto appreso nelle diverse discipline.</i></p> <p><i>Sa affrontare, utilizzando conoscenze già apprese, nuovi argomenti di studio.</i></p> <p><i>Ricerca, utilizza e interpreta le informazioni, distinguendo fatti da opinioni.</i></p> <p><i>Nell'organizzare il proprio lavoro sa gestire tempi, risorse, informazioni ed emozioni.</i></p> <p><i>Valuta, in termini di efficacia, le procedure adottate per acquisire nuove conoscenze</i></p>	<p>Tecnologia</p> <ul style="list-style-type: none"> – Ricava informazioni utili su beni e servizi, dalla lettura e dall'analisi di etichette, volantini, testi o tabelle – utilizza le nuove tecnologie per scopi informativi, di studio e, in particolare, usa in maniera funzionale i motori di ricerca per reperire dati – Sa distinguere i siti web e le informazioni in essi contenute, secondo criteri di affidabilità e attendibilità – Descrive le procedure utilizzate per la realizzazione di un manufatto <p>Educazione fisica</p> <ul style="list-style-type: none"> – Padroneggia gli schemi motori e posturali di base, adattandoli alle variabili spaziali e temporali – Utilizza il linguaggio motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo 	<p>Tutte le discipline, in particolare per:</p> <ul style="list-style-type: none"> – l'applicazione della metodologia del problem solving e dell'apprendimento cooperativo – Il reimpiego degli apprendimenti in contesti di studio o di realtà nuovi – L'adozione di procedure di autovalutazione – L'applicazione del metodo della ricerca sperimentale – L'uso della lingua orale e scritta nell'argomentazione, nella relazione e nella rendicontazione 	<p>Si richiederanno prestazioni che implicino l'utilizzo di linguaggi, concetti, categorie, strategie noti, per comprendere argomenti non noti nelle diverse discipline, con particolare attenzione ai processi di autovalutazione</p>

Competenze di cittadinanza (profilo di settore)	Risultati attesi (profilo disciplinare)	Discipline coinvolte e metodologia	Modalità di verifica
<p>SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITÀ</p> <p><i>Affronta semplici problemi quotidiani in autonomia ed è in grado di fare delle scelte motivate e di portare a termine semplici progetti, superando le difficoltà</i></p>	<p>Italiano</p> <ul style="list-style-type: none"> – Sa pianificare un proprio intervento, tenendo conto dell’oggetto e del destinatario – Produce testi di diversa tipologia corretti, coerenti e coesi <p>Matematica</p> <ul style="list-style-type: none"> – Progetta e costruisce oggetti nel piano e nello spazio; riproduce una figura in base ad una descrizione utilizzando strumenti opportuni – Costruisce ragionamenti utilizzando le conoscenze acquisite e l’ interazione con i compagni – Utilizza programmi di videoscrittura e grafica per l’elaborazione di testi continui, non continui e misti <p>Scienze- Storia- Geografia</p> <ul style="list-style-type: none"> – Collabora con i compagni per realizzare studi, ricerche, prodotti a contenuto scientifico, storico, artistico <p>Storia- Geografia</p> <ul style="list-style-type: none"> – Porta a termine un compito di ricerca o un progetto mirato alla conoscenza e/o al miglioramento del proprio paese <p>Arte e immagine</p> <ul style="list-style-type: none"> – Individua i problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita – Porta a termine un compito di ricerca o un progetto mirato alla conoscenza e/o alla valorizzazione del patrimonio artistico del proprio paese <p>Musica</p> <ul style="list-style-type: none"> – Utilizza voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo via via più creativo e consapevole <p>Tecnologia</p> <ul style="list-style-type: none"> – Utilizza adeguate risorse materiali per la progettazione e realizzazione/modifica di semplici manufatti, in funzione di uno scopo dato (risposta a un bisogno di tipo individuale o collettivo) – Progetta e realizza interventi trasformativi del proprio ambiente, attraverso un uso consapevole delle risorse e nel rispetto dei vincoli e delle limitazioni di tipo strumentale, conoscitivo... – Realizza prodotti multimediali con scopi diversi, collaborando con i compagni <p>Educazione fisica</p> <ul style="list-style-type: none"> – Realizza prodotti multimediali con scopi diversi, collaborando con i compagni 	<p>Tutte le discipline, in particolare per:</p> <ul style="list-style-type: none"> – fornire logiche e tecniche di progettazione relative alla propria disciplina – Sviluppare l’abilità ideativa, progettuale e valutativa in contesti diversificati valorizzando divergenza e creatività – applicare il metodo della ricerca sperimentale 	<p>Le verifiche dovranno prevedere la realizzazione di compiti e prestazioni in cui l’alunno dimostri la propria capacità progettuale nei suoi aspetti ideativi e operativi. Si osserverà inoltre (sulla base di strumenti condivisi) la capacità degli alunni di formulare idee e di impegnarsi per la loro realizzazione nella quotidianità</p>