

CINEMA INTASCA FILM FESTIVAL
IL CINEMA DEI BAMBINI&BAMBINE, DEGLI ADOLESCENTI

Il **Cinema InTasca Film Festival**, progetto ideato dal Centro di Cultura Cinematografica AGIS-Cinema ABC in collaborazione con la Cooperativa I Bambini di Truffaut e vincitore di un avviso pubblico della Regione Puglia, si candida ad essere il primo Festival di Cinema per bambini e adolescenti in un'area geografica italiana sprovvista di un Festival simile (unica esperienza esistente il Giffoni Film Festival) che non vorrà assolutamente essere una 'copia' del Giffoni, in quanto possiede un plot completamente innovativo e specifico.

Direttori del Festival sono **Francesca Rossini** (Segretario Agis Puglia e Basilicata) e **Giancarlo Visitilli** (giornalista, scrittore e docente).

Infatti vedrà dialogare il mondo della formazione e della cultura (la scuola) con gli uomini e le donne dell'industria cinematografica.

Il Progetto vede, in modo particolare, interagire fra loro 4 soggetti:

- Cinema ABC Bari,
- Cooperativa Sociale I bambini di Truffaut
- Associazione Nazionale Esercenti Cinema Puglia,
- Federazione Italiana Cinema d'Essai Puglia.

La titolarità di progetto è in capo all'Abc e vede gli altri soggetti come partner affiliati. Il tutto sarà supportato anche da Agis Puglia con i progetti E.showcard ed Agiscuola.

Il Centro di Cultura - Cinema ABC, quindi, dopo oltre quarant'anni di vita come sala cinematografica d'essai e innumerevoli eventi e rassegne realizzate, ha deciso di cimentarsi in questa nuova esperienza. Ognuno dei partner affiliati ha la propria consolidata e ultra decennale competenza ed esperienza nell'ambito della formazione ed educazione all'immagine di una vasta fascia di pubblico a partire già dall'infanzia. Ed è così che mediante i laboratori e le rassegne ma soprattutto con il coinvolgimento degli insegnanti e docenti si è data la possibilità di scoprire il magico mondo della settima arte.

Al fine di garantire una più ampia diffusione del Festival e di tutte le sue attività collaterali si è pensato di fissare un incontro formativo con i docenti delle scuole di Puglia, incontro propedeutico al fine di poter meglio presentare il tutto durante la conferenza stampa del **25 settembre p.v.. ore 10,00** (presso il Cinema ABC, a Bari, in via Guglielmo Marconi 41, nei pressi della Fiera del Levante), alla presenza delle

Centro di Cultura Cinematografica

Autorità locali, dei responsabili delle Associazioni coinvolte, dei dirigenti scolastici e degli insegnanti, e della stampa che per la prima volta verrà informata di questa assoluta novità che a breve si andrà a delineare.

I mesi di ottobre e novembre saranno dedicati alle proiezioni "itineranti" e alle successive selezioni dei giovani giurati, in quanto il Festival avrà un forte "radicamento territoriale". Sarà esteso per quest'anno alla provincia di Bari e successivamente su tutto il territorio regionale pugliese, con giornate dedicate che si terranno fuori dalla regione ossia a Matera che sarà Capitale della Cultura 2019.

I luoghi ed i contenitori cinematografici di riferimento costituiranno contesti relazionali ad alto potenziale creativo.

Il progetto coinvolgerà quindi i seguenti comuni:

Bari: Cinema Abc, Cinema Galleria, Cinema Ciaky, AncheCinema Royal,

Alberobello (Ba): Cinema dei Trulli,

Altamura (Ba): Cinema Grande e Cinema Mangiatordi,

Barletta (BAT): cinema Opera e cinema Paolillo

Bisceglie (BAT): cinema Politeama Italia

Bitonto (Ba): Cinema Coviello,

Corato (Ba): Multisala Alfieri

Gravina in Puglia (Ba): Cinema Sidion

Mola di Bari (Ba): Multisala Metropolis,

Putignano (Ba): Sala Margherita,

Santeramo in Colle (Ba): Pixel Multicinema

Nelle suddette strutture, le scolaresche parteciperanno a dei matinee durante i quali potranno assistere alla visione di un film ed un dibattito con il regista e/o parte del cast moderato dai formatori culturali. A seguito di queste visioni, ogni partecipante dovrà realizzare un componimento basandosi non solo su quanto appreso durante la giornata ma soprattutto dovrà dimostrare le capacità di piccolo critico cinematografico. Tutti i componimenti raccolti nel mese di ottobre, saranno visionati dalla commissione che eleggerà i migliori, ai quali sarà data l'opportunità di formare la giuria del Festival che si svolgerà nel mese di Dicembre e più precisamente dal 12 al 15 dicembre p.v.. Questo si ritiene sia essere il periodo più adatto per coinvolgere le scuole in quanto trattasi della settimana prima delle festività natalizie non andando così ad intaccare le attività scolastiche.

La giuria sarà coinvolta in una vera e propria full immersion festivaliera così come si confà nelle migliori occasioni: proiezioni di anteprime, incontri con gli autori/registi ed attori, laboratori e contest con scrittori e/o cantautori.

La giornata tipica del Festival si articolerà in tal modo:

- **Mattina** (presso multisala Ciaky di Bari): raduno dei giurati presso il cinema. Presentazione e visione guidata del film scelto, alla presenza del regista e di parte del cast e/o della produzione. Incontro, dopo la visione del film, solo sui contenuti del film.
- **Pomeriggio** (presso multisala Ciaky di Bari e/o presso il Cinema ABC di Bari): i ragazzi, con il regista, gli attori, lo sceneggiatore, il montatore, il direttore della fotografia, suddivisi per gruppi, si cimenteranno in un laboratorio su “Le Arti del cinema”
- **Sera** (presso multisala Ciaky di Bari): Contest, con uno scrittore o un cantautore o un musicista o un cantante, che abbia scritto e/o cantato dello stesso tema affrontato la mattina, attraverso il film. Ogni sera si alterneranno, per aprire il concerto del musicista del giorno, una serie di band di musica formate da bambini, bambine e adolescenti

La serata conclusiva del festival si svolgerà presso il cinema AncheCinema Royal a Bari che prevederà un evento musicale a sorpresa prima della proiezione del film.

I primi tre giurati che si saranno distinti in questa maratona festivaliera riceveranno dagli organizzatori un riconoscimento.

Bari, 30 luglio 2018

La direzione artistica

Francesca Rossini Giancarlo Visitilli