



*Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca*  
**Ufficio Scolastico Regionale per la Puglia**

Allegato D

Commissione di valutazione classe di concorso AF56 - FISARMONICA

**Alla Direzione Generale**  
**Ufficio Scolastico Regionale per la Puglia**  
**Bari**

[direzione-puglia@istruzione.it](mailto:direzione-puglia@istruzione.it)  
[drpu.ufficio2@istruzione.it](mailto:drpu.ufficio2@istruzione.it)

**Oggetto:** D.D.G. n. 85/2018 – Concorso di cui all'articolo 17, comma 2, lettera b), e commi 3,4,5 e 6, del decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 59, per il reclutamento a tempo indeterminato di personale docente nella scuola secondaria di primo e secondo grado. **Trasmissione griglia di valutazione prova orale della classe di concorso AF56 - FISARMONICA.**

Con riferimento alla nota di trasmissione del decreto di costituzione della commissione di valutazione e ai sensi dell'art. 7 del D.D.G. n. 85/2018, si trasmette in allegato la griglia di valutazione della prova orale per la classe di concorso AF56 - FISARMONICA.

Il Presidente della Commissione  
Maurizio Fino

Allegato: Griglia di valutazione

PER LA PUBBLICAZIONE SUL SITO  
IL DIRIGENTE UFF. II  
Vincenzo Melilli



**Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca**  
**CONCORSO PER TITOLI ED ESAMI PER IL RECLUTAMENTO DEL PERSONALE DOCENTE D.D.G. 85 DEL 01/02/2018**

**CLASSE DI CONCORSO AF56 – FISARMONICA**

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL COLLOQUIO**

CANDIDATO .....

**1. COMPETENZE PEDAGOGICO-DISCIPLINARI**

Il candidato, ...																							
<ol style="list-style-type: none"><li>evidenzia gli aspetti epistemologici della disciplina;</li><li>possiede solidi riferimenti teorici e culturali;</li><li>conosce le Indicazioni Nazionali, i traguardi di competenza e le competenze chiave;</li><li>pone in essere efficaci prassi didattiche;</li><li>presta attenzione a modalità differenziate ed inclusive;</li><li>usa una ampia varietà di strategie e tecniche nella presentazione della lezione;</li><li>usa rubriche di valutazione interamente in linea con gli obiettivi;</li><li>condivide le rubriche con gli studenti e certificarne le competenze;</li><li>utilizza gli esiti per progettare il lavoro futuro;</li><li>sperimenta pratiche innovative e motivanti.</li></ol>	<table><tr><td>OTTIME</td><td>10</td></tr><tr><td>DISTINTE</td><td>9</td></tr><tr><td>BUONE</td><td>8</td></tr><tr><td>DISCRETE</td><td>7</td></tr><tr><td>SUFFICIENTI</td><td>6</td></tr><tr><td>MEDIOCRI</td><td>5</td></tr><tr><td>INSUFFICIENTI</td><td>4</td></tr><tr><td>GRAV. INSUFF.</td><td>3</td></tr><tr><td>SCARSE</td><td>2</td></tr><tr><td>QUASI ASSENTI</td><td>1</td></tr><tr><td>ASSENTI</td><td>0</td></tr></table>	OTTIME	10	DISTINTE	9	BUONE	8	DISCRETE	7	SUFFICIENTI	6	MEDIOCRI	5	INSUFFICIENTI	4	GRAV. INSUFF.	3	SCARSE	2	QUASI ASSENTI	1	ASSENTI	0
OTTIME	10																						
DISTINTE	9																						
BUONE	8																						
DISCRETE	7																						
SUFFICIENTI	6																						
MEDIOCRI	5																						
INSUFFICIENTI	4																						
GRAV. INSUFF.	3																						
SCARSE	2																						
QUASI ASSENTI	1																						
ASSENTI	0																						
Valutazione	/10																						

**2. COMPETENZE PROGETTUALI**

Il candidato, ...																											
<ol style="list-style-type: none"><li>dà coerenza ed organicità al proprio discorso progettuale;</li><li>definisce gli ambienti di apprendimento;</li><li>individua le conoscenze, abilità e competenze ed articularle in livelli (rubriche);</li><li>definisce prove periodiche;</li><li>individua metodi, strumenti, risorse interne ed esterne, tempi (diagramma di Gantt);</li><li>mette a disposizione degli studenti documenti sia testuali/cartacei sia digitali;</li><li>predispone monitoraggi e pratiche di autovalutazione;</li><li>definisce il prodotto finale richiesto al gruppo classe, ai singoli gruppi o ai singoli allievi;</li><li>predispone prove di verifica e valutazione in coerenza con gli indicatori individuati;</li><li>ricorda che le competenze disciplinari sono finalizzate alle competenze di cittadinanza;</li><li>opera una nuova selezione/identificazione di abilità e conoscenze per progettazioni future;</li><li>coinvolge altri docenti e/o "stakeholders" in proposte progettuali pluridisciplinari.</li></ol>	<table><tr><td>ECCELLENTI</td><td>12</td></tr><tr><td>OTTIME</td><td>11</td></tr><tr><td>PIÙ CHE DISTINTE</td><td>10</td></tr><tr><td>DISTINTE</td><td>9</td></tr><tr><td>BUONE</td><td>8</td></tr><tr><td>DISCRETE</td><td>7</td></tr><tr><td>SUFFICIENTI</td><td>6</td></tr><tr><td>MEDIOCRI</td><td>5</td></tr><tr><td>INSUFFICIENTI</td><td>4</td></tr><tr><td>GRAV. INSUFF.</td><td>3</td></tr><tr><td>SCARSE</td><td>2</td></tr><tr><td>QUASI ASSENTI</td><td>1</td></tr><tr><td>ASSENTI</td><td>0</td></tr></table>	ECCELLENTI	12	OTTIME	11	PIÙ CHE DISTINTE	10	DISTINTE	9	BUONE	8	DISCRETE	7	SUFFICIENTI	6	MEDIOCRI	5	INSUFFICIENTI	4	GRAV. INSUFF.	3	SCARSE	2	QUASI ASSENTI	1	ASSENTI	0
ECCELLENTI	12																										
OTTIME	11																										
PIÙ CHE DISTINTE	10																										
DISTINTE	9																										
BUONE	8																										
DISCRETE	7																										
SUFFICIENTI	6																										
MEDIOCRI	5																										
INSUFFICIENTI	4																										
GRAV. INSUFF.	3																										
SCARSE	2																										
QUASI ASSENTI	1																										
ASSENTI	0																										
Valutazione	/12																										

**3. COMPETENZE COMUNICATIVE**

Il candidato, ...																											
<ol style="list-style-type: none"><li>mostra padronanza dell'oggetto didattico (lezione simulata);</li><li>ha una spiccata flessibilità verbale;</li><li>usa gli aspetti morfo-sintattici in modo chiaro e corretto;</li><li>usa un lessico ricco, appropriato e pertinente;</li><li>organizza il discorso rispetto all'uditorio;</li><li>possiede abilità esplicative e narrative;</li><li>traduce i concetti in figure, in esempi, in schemi e disegni;</li><li>traduce i concetti in sequenze drammatiche e/o mimiche;</li><li>"tiene la scena" durante il racconto didattico;</li><li>possiede abilità di ascolto attivo/empatico;</li><li>possiede abilità di risposta centrata sulla domanda;</li><li>ristruttura la comunicazione in funzione del <i>feed-back</i> ricevuto.</li></ol>	<table><tr><td>ECCELLENTI</td><td>12</td></tr><tr><td>OTTIME</td><td>11</td></tr><tr><td>PIÙ CHE DISTINTE</td><td>10</td></tr><tr><td>DISTINTE</td><td>9</td></tr><tr><td>BUONE</td><td>8</td></tr><tr><td>DISCRETE</td><td>7</td></tr><tr><td>SUFFICIENTI</td><td>6</td></tr><tr><td>MEDIOCRI</td><td>5</td></tr><tr><td>INSUFFICIENTI</td><td>4</td></tr><tr><td>GRAV. INSUFF.</td><td>3</td></tr><tr><td>SCARSE</td><td>2</td></tr><tr><td>QUASI ASSENTI</td><td>1</td></tr><tr><td>ASSENTI</td><td>0</td></tr></table>	ECCELLENTI	12	OTTIME	11	PIÙ CHE DISTINTE	10	DISTINTE	9	BUONE	8	DISCRETE	7	SUFFICIENTI	6	MEDIOCRI	5	INSUFFICIENTI	4	GRAV. INSUFF.	3	SCARSE	2	QUASI ASSENTI	1	ASSENTI	0
ECCELLENTI	12																										
OTTIME	11																										
PIÙ CHE DISTINTE	10																										
DISTINTE	9																										
BUONE	8																										
DISCRETE	7																										
SUFFICIENTI	6																										
MEDIOCRI	5																										
INSUFFICIENTI	4																										
GRAV. INSUFF.	3																										
SCARSE	2																										
QUASI ASSENTI	1																										
ASSENTI	0																										
Valutazione	/12																										

### 13. COMPETENZE DIGITALI

Il candidato ...									
1. usa le TIC per fini didattici e/o di gestione di sistemi destinati alle classi e ai singoli studenti; 2. usa le tecnologie per sostenere attività di auto-formazione in un'ottica di autoefficacia; 3. usa ambienti virtuali per la partecipazione a reti di sviluppo professionale;	<table border="1"> <tr><td>OTTIME</td><td>3</td></tr> <tr><td>BUONE</td><td>2</td></tr> <tr><td>ADEGUATE</td><td>1</td></tr> <tr><td>ASSENTI</td><td>0</td></tr> </table>	OTTIME	3	BUONE	2	ADEGUATE	1	ASSENTI	0
OTTIME	3								
BUONE	2								
ADEGUATE	1								
ASSENTI	0								
Valutazione	/3								

### 4. COMPETENZE in L2 (livello B2 QCER)

Il candidato ...									
1. è in grado di comprendere le idee fondamentali di testi complessi su argomenti sia concreti sia astratti, comprese le discussioni tecniche nel proprio settore di specializzazione. È in grado di interagire con relativa scioltezza e spontaneità, tanto che l'interazione con un parlante nativo si sviluppa senza eccessiva fatica e tensione. Sa produrre testi chiari e articolati su un'ampia gamma di argomenti e esprimere un'opinione su un argomento d'attualità, esponendo i pro e i contro delle diverse opzioni (B2). 2. riesce a comprendere frasi isolate ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad es. informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro). Riesce a comunicare in attività semplici e di <i>routine</i> che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali. Riesce a descrivere in termini semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati (B1). 3. riesce a comprendere e utilizzare espressioni familiari di uso quotidiano e formule molto comuni per soddisfare bisogni di tipo concreto. Sa presentare se stesso/a e altri ed è in grado di porre domande su dati personali e rispondere a domande analoghe (il luogo dove abita, le persone che conosce, le cose che possiede). È in grado di interagire in modo semplice purché l'interlocutore parli lentamente e chiaramente e sia disposto a collaborare (A2).	<table border="1"> <tr><td>OTTIME, B2</td><td>3</td></tr> <tr><td>BUONE, B1</td><td>2</td></tr> <tr><td>ADEGUATE, A2</td><td>1</td></tr> <tr><td>ASSENTI</td><td>0</td></tr> </table>	OTTIME, B2	3	BUONE, B1	2	ADEGUATE, A2	1	ASSENTI	0
OTTIME, B2	3								
BUONE, B1	2								
ADEGUATE, A2	1								
ASSENTI	0								
Valutazione	/3								

n.	COMPETENZE	PUNTEGGIO/40
1	PEDAGOGICO-DISCIPLINARI	.....
2	PROGETTUALI	.....
3	COMUNICATIVE	.....
4	DIGITALI	.....
5	In L2 (livello B2 QCER)	.....

PUNTEGGIO TOTALE ..... /40

La Commissione, Proff.

- FRANCESCO LONGO .....
- ALESSANDRO GAZZA .....

I Membri aggregati, Proff.

- PIERINA MACI .....
- CARLA GERARDI .....
- ANTONELLA TRISCIUZZI .....
- LUIGI ARGENTIERI .....

L'assistente amministrativo, Sig.ra

- FRANCESCA CURTO .....

Brindisi, .....

Il Presidente di Commissione,  
DS Maurizio Fino