



Dal palcoscenico alla realtà: @ scuola di prevenzione

in collaborazione con:



Ufficio Scolastico
Regionale per la Puglia



REGOLAMENTO 2022 - 2023

Art. 1) Oggetto

L'Inail – Direzione Regionale per la Puglia e la Regione Puglia - Assessorato alla promozione della Salute -, in collaborazione con l'Ufficio Scolastico Regionale per la Puglia, promuovono per l'anno scolastico 2022/23 il progetto-concorso "Dal palcoscenico alla realtà: @ scuola di prevenzione".

L'iniziativa, articolata secondo le modalità attuative indicate nel successivo art. 5, è finalizzata alla promozione della cultura della salute e della sicurezza nei luoghi di lavoro tra gli studenti delle Scuole secondarie di secondo grado della regione Puglia, attraverso le arti espressive del teatro e del cinema.

Art. 2) Finalità

Scopo della iniziativa è avvicinare gli studenti pugliesi delle Scuole Secondarie di Secondo grado al mondo del lavoro promuovendo e rafforzando la cultura della prevenzione e della sicurezza sul lavoro.

Art. 3) Destinatari

Il progetto-concorso è destinato agli studenti delle Scuole Secondarie di Secondo grado della Puglia che potranno partecipare secondo le modalità di svolgimento enunciate nell'art. 5.

Ogni Istituto scolastico potrà proporre la partecipazione di una o più classi e/o di gruppi interclassi.

Art. 4) Modalità di partecipazione

La partecipazione al progetto-concorso non comporta spese a carico degli Istituti.

Per partecipare alle attività gli Istituti interessati dovranno far pervenire, entro e non oltre il 30 gennaio 2023, l'allegato modulo di adesione, debitamente compilato, inviato a mezzo posta elettronica all'indirizzo email: puglia-prevenzione@inail.it.

I Dirigenti scolastici degli Istituti aderenti potranno valutare, autonomamente, la partecipazione all'iniziativa quale progetto da inserire nei PCTO

Art. 5) Modalità di svolgimento

Il progetto-concorso sarà così articolato:

Spettacolo teatrale VITE SPEZZATE: gli studenti entro il 31 marzo 2023 assisteranno allo spettacolo teatrale "Vite spezzate", la pièce realizzata da I Teatri di Bari – con la regia di Teresa Ludovico – che narra la storia di infortuni sul lavoro accaduti in Puglia. Le repliche saranno allestite presso il *Teatro Kismet Opera* di Bari, la *Cittadella degli artisti* di Molfetta e il *Teatro Radar* di Monopoli e sarà garantito il trasporto degli studenti e dei docenti referenti dagli istituti scolastici ai teatri e viceversa.

Formazione e Informazione: a partire dal mese di marzo 2023 e per tutta la durata del progetto, gli studenti partecipanti e i docenti referenti potranno visualizzare i seguenti contenuti sul sito www.scuoladiprevenzione.it:

1. spettacolo teatrale "Vite Spezzate";
2. serie di cortometraggi "Vite Spezzate";
3. tutorial sulla sicurezza sul lavoro;
4. tutorial per l'elaborazione di sceneggiature teatrali e cortometraggi;
5. videoguide;
6. pubblicazione "Dieci racconti di vite spezzate".

Concorso: gli studenti potranno partecipare alla fase concorsuale realizzando i seguenti prodotti culturali sui temi della salute e sicurezza sul lavoro:

- ✓ **Sceneggiature teatrali;**
- ✓ **Cortometraggi.**

Sezione Sceneggiature teatrali

Per la sezione **Sceneggiature teatrali**, gli elaborati prodotti dagli studenti dovranno essere trasmessi alla segreteria organizzativa (email: puglia-prevenzione@inail.it) entro e non oltre le ore 12.00 del **26 aprile 2023**.

Valutazione Sceneggiature teatrali

Le sceneggiature pervenute saranno sottoposte alla valutazione della commissione ed al voto social (art. 6).

Valutazione Commissione: **dal 27 aprile al 2 maggio 2023** una commissione composta dagli Enti promotori e da personaggi dello spettacolo sceglieranno una sceneggiatura che sarà prodotta in rappresentazione teatrale. La valutazione avverrà sulla base dei seguenti criteri: a) coerenza coi temi della salute e sicurezza sul lavoro; b) qualità della narrazione; c) originalità dei contenuti.

Voto social: **dal 27 aprile al 2 maggio 2023** le sceneggiature pervenute saranno pubblicate sulla pagina Facebook "Dal palcoscenico alla realtà a scuola di prevenzione" e quella che conseguirà più "mi piace" **alle ore 12.00 del 2 maggio** sarà prodotta in rappresentazione teatrale (il calcolo dei "mi piace" avverrà alle ore 12.00 del 2 maggio).

Laboratori teatrali

Gli studenti che avranno partecipato all'elaborazione delle due sceneggiature prescelte dalla commissione e attraverso il voto social parteciperanno, dal **4 maggio all'1 giugno 2023**, ai laboratori teatrali necessari per allestire e rappresentare lo spettacolo teatrale sceneggiato.

I tempi e i luoghi dei laboratori saranno concordati con i docenti referenti.

Sezione Cortometraggi

Per la sezione **Cortometraggi**, i video realizzati dagli studenti, della durata massima di 4 minuti, dovranno essere trasmessi alla segreteria organizzativa (email: puglia-prevenzione@inail.it) entro e non oltre il **18 maggio 2023**.

Si consiglia di non utilizzare, nella realizzazione dei cortometraggi, sottofondi musicali protetti da diritti d'autore, per non pregiudicare la qualità del prodotto nella pubblicazione sui canali social.

Valutazione Cortometraggi

I cortometraggi ricevuti saranno sottoposti alla valutazione della commissione ed al voto social (art. 6).

Valutazione Commissione: **dal 22 maggio all'1 giugno 2023** una commissione composta dagli Enti promotori e da personaggi dello spettacolo valuteranno i video pervenuti sulla base dei seguenti criteri: a) coerenza coi temi della salute e sicurezza sul lavoro; b) qualità della narrazione; c) originalità dei contenuti. Risulteranno vincitori i primi 3 classificati.

Voto social: **dal 22 maggio all'1 giugno 2023** i cortometraggi pervenuti saranno pubblicati sulla pagina Facebook "Dal palcoscenico alla realtà a scuola di prevenzione" e quello che consegnerà più "mi piace" **alle ore 12.00 del 1 giugno** risulterà vincitore del premio "social" (il calcolo dei "mi piace" avverrà alle ore 12.00 dell'1 giugno).

Cerimonia conclusiva e premiazione dei vincitori.

Entro il **9 giugno 2023** sarà realizzata la cerimonia conclusiva del progetto, durante la quale saranno rappresentati in scena gli spettacoli teatrali vincitori della sezione "Sceneggiature teatrali" e saranno proclamati i vincitori della sezione "Cortometraggi".

Art. 6) Modalità di selezione dei vincitori

I premi saranno assegnati secondo le seguenti modalità:

Per la sezione "Sceneggiature teatrali":

Valutazione della commissione. La selezione della prima sceneggiatura vincitrice verrà effettuata ad insindacabile giudizio della giuria, composta da rappresentanti degli Enti promotori, da tecnici e professionisti del mondo della cultura.

Il giudizio sarà elaborato in base ai seguenti criteri: coerenza coi temi del progetto, qualità della narrazione, originalità dei contenuti. Per ciascun indicatore i componenti della giuria esprimeranno una valutazione da 1 a 5 e risulterà vincitrice la sceneggiatura che avrà conseguito il maggior punteggio complessivo.

Voto social. Tutte le sceneggiature presentate saranno pubblicate sulla pagina Facebook "Dal palcoscenico alla realtà a scuola di prevenzione" e risulterà vincitore l'elaborato che avrà conseguito il maggior numero di "mi piace" alle ore 12.00 del 2 maggio 2023.

Sulla pagina *facebook* saranno indicati, a caricamento dei prodotti avvenuto, i termini di inizio e chiusura della votazione *on line*.

Ai fini del punteggio saranno presi in considerazione solo i "mi piace" conseguiti sulla pagina Facebook.

Per la sezione "Cortometraggi":

Valutazione della commissione. La selezione dei cortometraggi vincitori verrà effettuata ad insindacabile giudizio della giuria, composta da rappresentanti degli Enti promotori, da tecnici e professionisti del mondo della cultura.

Il giudizio sarà elaborato in base ai seguenti criteri: coerenza coi temi del progetto, qualità della narrazione, originalità dei contenuti. Per ciascun indicatore i componenti della giuria esprimeranno una valutazione da 1 a 5 e risulterà vincitrice la sceneggiatura che avrà conseguito il punteggio più elevato.

Risulteranno vincitori i primi tre cortometraggi che avranno conseguito il maggior punteggio complessivo.

Voto social. Tutti i cortometraggi della durata inferiore a 4 minuti presentati saranno pubblicati sulla pagina Facebook "Dal palcoscenico alla realtà a scuola di prevenzione" e risulterà vincitore il prodotto video che avrà conseguito il maggior numero di "mi piace" alle ore 12.00 dell'1 giugno 2023.

Sulla pagina *facebook* saranno indicati, a caricamento dei prodotti avvenuto, i termini di inizio e chiusura della votazione *on line*.

Art. 7) Premi

Per la sezione "Sceneggiature teatrali":

All'Istituto degli studenti che avranno elaborato la sceneggiatura prescelta dalla commissione sarà assegnato un premio di € 5.000;

All'Istituto degli studenti che avranno elaborato la sceneggiatura che avrà conseguito più "mi piace" sulla pagina Facebook sarà assegnato un premio di € 2.000.

Per la sezione "Cortometraggi":

Agli Istituti degli studenti che avranno realizzato i primi tre cortometraggi della classifica stilata dalla Commissione saranno assegnati i seguenti premi:

I classificato € 5.000;

II classificato € 3.000;

III classificato € 2.000.

All'Istituto degli studenti che avranno prodotto il cortometraggio vincitore del *Voto social* sarà assegnato un premio di € 1.000.

Gli Istituti scolastici vincitori dovranno destinare le predette somme all'acquisto di attrezzature e materiali funzionali alla prevenzione ed al miglioramento delle condizioni di sicurezza nelle strutture scolastiche.

La premiazione dei vincitori avverrà nel corso della cerimonia conclusiva del progetto.

Art. 8) Pubblicità del bando

Il presente regolamento e l'allegata modulistica sono disponibili sul sito: www.scuoladiprevenzione.it.

Per ogni ulteriore informazione sarà possibile contattare la segreteria organizzativa all'indirizzo email: puglia-prevenzione@inail.it.

www.scuoladiprevenzione.it



Dal palcoscenico alla realtà a Scuola di Prevenzione
<https://m.facebook.com/Dal-palcoscenico-alla-realt%C3%A0-a-Scuola-di-Prevenzione-106342451429775/>



SCUOLA DI PREVENZIONE
<https://www.youtube.com/channel/UCrl1KaZV5LnsTz6Q79hOnGg>